



con il patrocinio di
ufficio scolastico regione campania

arte e archeologia per la scuola

2012-2013



in collaborazione con



ministero per i beni
e le attività culturali

soprintendenza speciale
per il patrimonio storico,
artistico, etnoantropologico
e per il polo museale
della città di napoli

soprintendenza per i beni
architettonici e paesaggistici
per napoli e provincia

soprintendenza per i beni
archeologici di salerno,
avellino, benevento e caserta

museo di capodimonte

coordinamento scientifico

Le Nuvole – Progetto Museo - Cultura Felix

francesca amirante / claudia basile / roberta catello
laura del verme / stefania napoleone / romina orabona
/ giovanni petrone / chiara ruggiero / lorella starita

avvertenze per la consultazione

L'offerta è divisa per musei: quattro diversi colori evidenziano i corrispondenti livelli scolari dei destinatari

**scuola dell'infanzia / primaria / secondaria I grado
secondaria II grado**

Ogni attività (le novità di quest'anno sono indicate con ) è introdotta da una breve descrizione dei contenuti e seguita da informazioni sintetiche:

 per chi

 dove

 quando (dove non diversamente specificato le attività sono disponibili durante l'intero anno scolastico)

 durata

 tariffa

info e prenotazioni

capodimonte | san martino | castel sant'elmo |
duca di martina | villa pignatelli

musis ufficio scuola 848 800 288

dai cellulari, dall'estero e dai telefoni non abilitati
06 39967050

lunedì-venerdì 9,00-18,00

sabato 9,00-14,00

visita spettacolo arte e archeologia |
anfiteatro campano | museo dell'antica capua |
mitreo di santa maria capua vetere | museo e parco
archeologico di paestum | parco archeologico di
elea-velia | museo archeologico 'gli etruschi di
frontiera' di pontecagnano

Le Nuvole: 081 2395653-081 2395666

lunedì-venerdì 9,00-17,00

info@lenuvole.com

museo filangieri | pio monte della misericordia |
santa maria del purgatorio ad arco

Progetto Museo: 333 3832561

progettomuseo@email.it

primi passi al museo

percorso guidato

Primo approccio al museo, il percorso, adeguato nei contenuti e nelle modalità di comunicazione alle differenti fasce scolari, rappresenta un utile strumento per acquisire, attraverso l'analisi di una selezione di capolavori, una conoscenza di base del museo e delle sue funzioni di tutela e valorizzazione.

 per chi: **scuola primaria / secondaria di I grado / secondaria di II grado** (max 30 alunni)  durata: h 1,15

 tariffa: 80,00

misteri d'autore

visita gioco

La ricerca di importanti indizi che emergono dalla lettura e dalla decodifica delle opere d'arte porterà a svelare il 'mistero' contenuto nelle pagine lacunose di un antico codice.

 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** (max 30 alunni)  durata: h 1,30  tariffa: 80,00

e il coccodrillo come fa?

laboratorio

I piccoli visitatori partecipano a una divertente battuta di caccia, mettendosi sulle mi-

steriose tracce di simpatici animali, ma solo riconoscendone versi, orme e sagome riusciranno a scovarli tutti nelle loro preziose 'tane' dipinte o scolpite. Un'esplorazione nuova e originale che si concluderà con la creazione di uno speciale e coloratissimo 'zoo'.

😊 per chi: 3-5 anni **scuola dell'infanzia** / 6-7 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 2,00
€ tariffa: 130,00

l'opera prende ... forma!

laboratorio

I piccoli visitatori si avvicineranno alle opere di arte contemporanea alla ricerca delle forme geometriche che sono alla base della loro composizione. Sarà proprio con le forme incontrate e riconosciute che potranno realizzare una coloratissima composizione geometrica, mettendo insieme creatività e nozioni acquisite.

😊 per chi: 3-5 anni **scuola dell'infanzia** / 6-7 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 2,00
€ tariffa: 130,00

grafici alla moda

laboratorio

I soggetti, le forme e i colori dei manifesti pubblicitari di moda della collezione Mele ispireranno gli alunni che, come piccoli 'grafici' si cimenteranno, attraverso sagome e forme colorate, nella creazione di una efficace campagna pubblicitaria.

😊 per chi: **scuola primaria** / **secondaria di I grado** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 130,00

faccia a faccia

laboratorio

L'analisi del genere del ritratto e della sua evoluzione nei secoli, fatta attraverso i dipinti di Capodimonte, offrirà spunti e suggerimenti per un originale laboratorio finalizzato alla rielaborazione del ritratto fotografico dei singoli alunni, attraverso la tecnica del collage: un modo creativo per riflettere su di sé e restituire la propria immagine con umorismo.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 3,00 € tariffa: 175,00

arte ad alta tecnologia

laboratorio

Con l'ausilio di console Nintendo DS (Art Academy) loro fornite, i ragazzi potranno apprendere l'uso, seppur virtuale, dei principali strumenti del pittore, cimentandosi, nelle vesti di copisti del XXI secolo, con la riproduzione 'tecnologica' di significativi particolari delle opere d'arte analizzate dal vivo.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** / **secondaria di I grado** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 130,00

arte e cultura al tempo degli Angioini

visita a tema

La lettura storico-artistica dei dipinti medievali della galleria napoletana, tra i quali il celebre *San Ludovico da Tolosa* di Simone Martini, consente di approfondire la conoscenza di uno dei periodi storici più significativi della storia di Napoli, segnato dalle scelte culturali e politiche della dinastia angioina.

😊 per chi: prime classi **secondaria di I grado** / **secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,30
€ tariffa: 80,00

Boccaccio e la Napoli angioina

itinerario a tema

In occasione del VII centenario della nascita di Boccaccio, l'itinerario ripercorre i luoghi che hanno ispirato la sua produzione narrativa. Il percorso, che accompagna con la lettura di brani boccacciani l'illustrazione storico-artistica delle principali emergenze gotiche cittadine, parte dal Duomo, con la cappella Capece Minutolo citata nella novella del Decameron "Andreuccio da Perugia", e prosegue nella chiesa di San Lorenzo, "grazioso e bel tempio" dell'incontro con Fiammetta, per concludersi in quella di Santa Chiara, dove il monumento funebre di Roberto d'Angiò commemora il sovrano e la raffinata corte presso la quale il giovane Boccaccio manifestò la sua passione per la poesia.

😊 per chi: prime classi **secondaria di I grado** / **secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 2,00
€ tariffa: 80,00

Umanesimo e Rinascimento: l'uomo al centro del mondo

visita a tema

Agli inizi del '400, l'uomo ritrova la sua centralità e il suo ruolo da protagonista nella storia. Analizzando le opere dei maggiori artisti dell'epoca, da Masaccio a Giovanni Bellini, si documenteranno i vari aspetti della rivoluzione culturale che, attraverso il ritorno all'antico, la scoperta della prospettiva e i progressi della scienza e della tecnica, avrebbe segnato la nascita del mondo moderno.

😊 per chi: seconde classi **secondaria di I grado** / **secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,30
€ tariffa: 80,00

il Seicento dal Naturalismo al Barocco

visita a tema

L'analisi dei dipinti napoletani del XVII secolo, dalla *Flagellazione* di Caravaggio alla *Madonna del Baldacchino* di Luca Giordano, consentirà di illustrare l'evoluzione della pittura del Seicento dal Naturalismo al Barocco, favorendo interessanti spunti di riflessione sulla storia e la cultura del secolo.

😊 per chi: seconde classi **secondaria di I grado** / **secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,30
€ tariffa: 80,00

L'Ottocento e gli appartamenti della regina 🌟

visita a tema

La nuova sezione dell'Ottocento del Museo di Capodimonte, il cui accattivante allestimento mira a ricostruire gli appartamenti privati che furono prima degli ultimi sovrani borbonici e, successivamente, dei Savoia, restituendo una fedele immagine del gusto e dello stile di vita degli originari 'inquilini', offrirà ai ragazzi, attraverso l'analisi di dipinti, sculture, arredi e oggetti di arti decorative, la possibilità di immergersi nell'arte dell'Ottocento, ripercorrendone anche i principali lineamenti storici e culturali.

😊 per chi: terze classi **secondaria di I grado** / **secondaria di II grado** (max 30 alunni) 📅 quando: da dicembre 2012 ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: 80,00

L'uomo e il Novecento: dalle avanguardie all'arte dei nostri tempi

visita a tema

La crisi dell'uomo e la scoperta dell'inconscio sono i grandi temi del Novecento fra letteratura, arte e musica. Un percorso compiuto con l'ausilio delle immagini delle più significative opere delle avanguardie storiche e la visita alla sezione di arte contemporanea consentiranno di scoprire le rivoluzionarie novità in termini di contenuti, materiali e tecniche.

😊 per chi: terze classi **secondaria di I grado** / **secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,30
€ tariffa: 80,00

comprami! 🌟

visita a tema

I manifesti dei Magazzini Mele, straordinari antesignani della pubblicità di qualità, furono realizzati tra il 1883 e il 1930 dalle Officine Grafiche Ricordi di Milano. La visita alla collezione recentemente allestita al Museo di Capodimonte permette di tracciare un percorso storico su quello straordinario fenomeno di costume che fu l'Art Nouveau e di osservare le tecniche e le strategie comunicative anche a confronto con le più recenti e innovative pubblicità, inducendo anche ad una riflessione sulla società dei consumi.

😊 per chi: **secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: 80,00



certosa e museo di san martino

primi passi al museo

percorso guidato

Primo approccio al museo, il percorso, adeguato nei contenuti e nelle modalità di comunicazione alle differenti fasce scolari, rappresenta un utile strumento per acquisire, attraverso l'analisi di una selezione di capolavori, una conoscenza di base del museo e delle sue funzioni di tutela e valorizzazione.

😊 per chi: **scuola primaria** / **secondaria di I grado** / **secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,15
€ tariffa: 80,00

gesù bambino & family: alla ricerca dei personaggi del presepe

visita gioco

Anche se il presepe risulta familiare alla maggior parte dei bambini, la rappresentazione tradizionale della Natività offre molte cose da scoprire. Guidati dall'osservazione da un gioco di indovinelli, i piccolissimi visitatori potranno meglio comprendere il ruolo e le caratteristiche dei personaggi raffigurati.

😊 per chi: 3-5 anni **scuola dell'infanzia** / 6-7 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 1,00
€ tariffa: 80,00

il presepe? lo facciamo noi!

laboratorio

L'approfondita visita alla sezione presepiale fornirà gli spunti necessari per reinventare

in chiave contemporanea e con una nuova tecnica creativa, durante la fase laboratoriale, la tradizione partenopea della rappresentazione della Natività.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 3,00 € tariffa: 175,00

una sezione speciale: il presepe

visita a tema

Materiali e tecniche, scene e personaggi dell'arte presepiale sono analizzati per comprendere le peculiarità e l'evoluzione di questa secolare tradizione napoletana, offrendo anche spunti di riflessione sul costume e sulla società del Settecento.

😊 per chi: **scuola secondaria di I grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: 80,00

la storia e il volto di Napoli tra realtà e fantasia 🌟

laboratorio

Il percorso di visita, in un emozionante alternarsi di immagini dipinte e straordinari panorami dal vero, si tradurrà in un affascinante viaggio attraverso la storia e l'evoluzione urbanistica di Napoli dal Quattrocento all'Ottocento evidenziandone la tradizionale vocazione all'accoglienza di popoli stranieri e al rispetto di culture diverse. Durante il laboratorio, i ragazzi realizzeranno un manifesto finalizzato a promuovere una propria "città ideale".

😊 per chi: 6-10 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 130,00

viaggio nella storia 🌟

visita a tema

La visita consente di approfondire la storia di Napoli dal Quattrocento all'Ottocento, scoprendo quanto sia stimolante 'fare Storia' utilizzando un'inedita biblioteca costituita da vedute e cimeli che rivelano il volto della città e la sua evoluzione attraverso i secoli, così come i protagonisti e gli eventi fondamentali che ne hanno segnato la storia.

😊 per chi: **secondaria di I grado / secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: 80,00

vietato non toccare 🌟

visita tattile

Un comune percorso di visita alla Certosa, che coinvolgerà vedenti insieme a ipovedenti e non vedenti, diventerà una preziosa occasione di integrazione per riscoprire spazi, materiali e forme attraverso l'uso alternativo e sostitutivo di sensi spesso dimenticati o poco utilizzati, quali l'udito, il tatto e l'olfatto.

😊 per chi: ipovedenti e non vedenti anche in gruppi misti con vedenti ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: 80,00



castel sant'elmo e museo del '900

primi passi al museo

percorso guidato

Primo approccio al museo, il percorso, adeguato nei contenuti e nelle modalità di comunicazione alle differenti fasce scolari, rappresenta un utile strumento per acquisire, attraverso l'analisi di una selezione di capolavori, una conoscenza di base del museo e delle sue funzioni di tutela e valorizzazione.

😊 per chi: **scuola primaria / secondaria di I grado / secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,15
€ tariffa: 80,00

assalto al castello 🌟

visita gioco

L'esplorazione dei suggestivi spazi del castello e della città che esso domina, di cui si impareranno a riconoscere quartieri, chiese e palazzi individuati dall'alto degli spalti, sarà resa più avvincente dall'utilizzo di un'antica mappa che, attraverso indizi e risoluzioni di indovinelli, condurrà i piccoli visitatori dal fossato alla piazza d'armi, fino alla scoperta di un tesoro.

😊 per chi: 6-10 anni **scuola primaria** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,00 € tariffa: 80,00

va tutto in fum ... etto!!

laboratorio

Attraverso la curiosità suscitata dai colori accattivanti e dalle forme semplici della pop-art,

i piccoli visitatori comprenderanno i segreti del linguaggio efficace, e al tempo stesso 'familiare', utilizzato in quelle opere e i suoi legami con il mondo del fumetto e della pubblicità. Ad essi si ispireranno per realizzare un'originale striscia di 'comics'.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 130,00

arte ad alta tecnologia 🌟

laboratorio

Con l'ausilio di console Nintendo DS (Art Academy) loro fornite, i ragazzi potranno apprendere l'uso, seppur virtuale, dei principali strumenti espressivi dell'artista contemporaneo, cimentandosi con la riproduzione 'tecnologica' di significativi particolari delle opere d'arte del Museo del Novecento.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria / secondaria di I grado** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 2,00
€ tariffa: 130,00

Novecento 🌟

In considerazione delle difficoltà che spesso i docenti incontrano nell'approfondire le complesse tematiche di un secolo denso di avvenimenti che è specifico oggetto delle prove d'esame finale, per le ultime classi degli istituti superiori, si propone una serie di incontri sul XX secolo ospitati nelle sale del Museo del Novecento a Napoli. Con il supporto di strumenti multimediali, i ragazzi potranno ripercorrere il frenetico susseguirsi di movimenti artistici dalle Avanguardie Storiche alle più recenti correnti, indagando anche i loro complessi legami con la storia e le altre arti. Durante ogni incontro, tramite il confronto diretto con le opere esposte nel Museo, sarà inoltre possibile verificare gli elementi di convergenza o divergenza che tali movimenti presentano rispetto alla coeva storia artistica napoletana.

Programma corso

1. La nascita delle Avanguardie. "Espressionismi" a confronto. Der Brücke e Fauves.
2. Il Cubismo e la grande figura di Picasso.
3. L'arte tra le due guerre tra sogno e provocazione. Dada. Surrealismo.
4. I movimenti italiani: Futurismo e rivoluzione. Metafisica e "ritorno all'ordine". Novecento.
5. L'Astrattismo, la grande rivoluzione. Il Cavaliere Azzurro, il Neo-plasticismo e il Suprematismo nello scenario europeo.
6. L'architettura: modernismo e razionalismo. La grande esperienza della Bauhaus.
7. Le esperienze del secondo dopoguerra. Neorealismo. Action Painting. Informale. Pop-Art. Arte concettuale. Arte povera.

😊 per chi: **secondaria di II grado** (max 40 alunni) ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: è possibile scegliere anche singoli incontri: 100,00 (1 incontro); 260,00 (3 incontri); 500,00 (intero corso)



museo duca di martina e parco della floridiana

primi passi al museo

percorso guidato

Primo approccio al museo, il percorso, adeguato nei contenuti e nelle modalità di comunicazione alle differenti fasce scolari, rappresenta un utile strumento per acquisire, attraverso l'analisi di una selezione di capolavori, una conoscenza di base del museo e delle sue funzioni di tutela e valorizzazione.

😊 per chi: **scuola primaria / secondaria di I grado / secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,15
€ tariffa: 80,00

arte & carta 🌟

laboratorio

Le raffinate collezioni di porcellana di Placido de Sangro Duca di Martina, custodite nell'aristocratica Villa Floridiana, si offriranno all'osservazione dei piccoli visitatori per catturarne soggetti, forme e colori da rielaborare in variopinte e fantasiose composizioni di carta.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 3,00 € tariffa: 175,00

arte in tavola 🌟

laboratorio

Cosa e come mangiavano nei secoli passati? Un affascinante viaggio fra piatti, posate, boccali, calici, tazze e vasellame vario consente ai ragazzi di ripercorrere le tappe della storia dell'alimentazione e delle relative consuetudini sociali fra Trecento e Ottocento, sottolineando elementi di tangenza e divergenza rispetto allo stare a tavola nell'era

della Coca-Cola. Al termine della visita, divisi in squadre, i ragazzi saranno incaricati di preparare un menu e 'apparecchiare' una tavola per pranzi da svolgere nelle diverse epoche analizzate.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria / secondaria di I grado** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 2,00
€ tariffa: 130,00

giocARTE-giocORTO

cultura e coltura si mettono in gioco

laboratorio

in collaborazione con



Una divertente caccia al tesoro in Floridiana svelerà ai piccoli partecipanti, attraverso aneddoti e curiosità, la storia e la ricchezza botanica del parco, ma anche abitudini mondane e alimentari dei suoi originari proprietari. Al termine del percorso, i ragazzi si cimenteranno in un laboratorio che attraverso giochi e attività pratiche di orticoltura li porterà a conoscere ortaggi e prodotti tipici e a comprendere i criteri della stagionalità legata al rispetto dell'ambiente e a una corretta alimentazione.

😊 per chi: **scuola primaria / secondaria di I grado** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 3,00 € tariffa: 175,00

nati di plastica, ricchi di storia

antichi modelli per nuovi materiali

visita a tema

La visita alla mostra, basata sul confronto fra una selezione di oggetti in materiali plastici delle collezioni del Museo Plart e di opere in materiali vari del Museo Duca di Martina, si configura come un affascinante e curioso viaggio nella storia dell'arte e del design, ma anche del gusto e del costume.

Il percorso evidenzia le capacità mimetiche della cosiddetta plastica delle 'origini', utilizzata dalla seconda metà dell'Ottocento fino agli anni Quaranta del Novecento, rispetto ai preziosi materiali dei secoli precedenti: dall'avorio alla lacca, dalla madreperla alla tartaruga, dal bronzo alle pietre dure, dalla porcellana al vetro. Si osserverà, inoltre, come questi oggetti moderni si ispirassero, spesso, anche alle forme di quelli antichi, reinterpretandole alla luce delle diverse tecniche di produzione offerte dai nuovi materiali e delle differenti funzioni d'uso cui erano destinati.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria / secondaria di I grado / secondaria di II grado** (max 25 alunni)
📅 quando: da dicembre 2012 ad aprile 2013 ⌚ durata: h 1,00 € tariffa: 80,00



museo diego pignatelli aragona cortes

primi passi al museo

percorso guidato

Primo approccio al museo, il percorso, adeguato nei contenuti e nelle modalità di comunicazione alle differenti fasce scolari, rappresenta un utile strumento per acquisire, attraverso l'analisi di una selezione di capolavori, una conoscenza di base del museo e delle sue funzioni di tutela e valorizzazione.

😊 per chi: **scuola primaria / secondaria di I grado / secondaria di II grado** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,15
€ tariffa: 80,00

a casa della principessa!

visita gioco

Invitati nella sontuosa dimora della principessa Rosina Pignatelli, i bambini saranno guidati, attraverso un divertente gioco, alla scoperta dei lussuosi ambienti della villa, dove i differenti salotti, la biblioteca, la sala da pranzo e quella da ballo sveleranno i segreti della 'vita principesca' dei suoi ultimi abitanti.

😊 per chi: 3-5 anni **scuola dell'infanzia** (max 30 alunni) ⌚ durata: h 1,00 € tariffa: 80,00

signori in carrozza!

laboratorio

Nei rinnovati spazi del Museo delle Carrozze sarà possibile osservare le differenti tipologie di quello che fu il mezzo di trasporto più utilizzato fino al sopravvento dell'automobile. Durante il laboratorio, calessi e carrozze, insieme ai raffinati finimenti e bardature per cavalli, offriranno preziosi spunti per la creazione di avveniristiche ed 'ecologiche' vetture.

😊 per chi: **scuola primaria / prime classi secondaria di I grado** (max 25 alunni) 📅 quando: da aprile-maggio 2013 ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 130,00

arte & carta

laboratorio

Le raffinate collezioni di porcellane italiane e straniere appartenenti alla principessa Rosina Pignatelli si offriranno all'osservazione dei piccoli visitatori per catturarne soggetti, forme e colori che saranno poi rielaborati in variopinte composizioni di carta.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 3,00 € tariffa: 175,00

giocARTE-giocORTO

cultura e cultura si mettono in gioco

laboratorio

in collaborazione con



Una divertente caccia al tesoro svelerà ai piccoli partecipanti, attraverso aneddoti e curiosità, la storia e la ricchezza botanica del giardino di Villa Pignatelli, ma anche abitudini mondane e sociali dei suoi originari proprietari. Al termine del percorso, i ragazzi si cimenteranno in un laboratorio che attraverso giochi e attività pratiche di orticoltura li porterà a conoscere ortaggi e prodotti tipici e a comprendere i criteri della stagionalità legata al rispetto dell'ambiente e a una corretta alimentazione.

😊 per chi: **scuola primaria / secondaria di I grado** (max 25 alunni) ⌚ durata: h 3,00 € tariffa: 175,00

Bord de mer di Gabriele Basilico

Con la mostra *Bord de mer*, affascinante racconto di tutto ciò che sta sulla linea di confine fra terra e mare, nato da un rapporto affettivo ed emozionale con i luoghi geografici percorsi, approda a Napoli lo sguardo contemplativo sul paesaggio costiero di Gabriele Basilico, fotografo milanese di fama internazionale, la cui ricerca è da sempre concentrata sul paesaggio urbano. La visita garantisce, inoltre, l'iscrizione gratuita al concorso fotografico *Gli occhi sulla città*.*

😊 per chi: **secondaria di II grado** (max 25 alunni) 📅 quando: ottobre-dicembre 2012 ⌚ durata: h 1,00 € tariffa: 80,00

* scarica il bando del concorso dal sito: <http://www.lenuvole.com/arte.html>

Nostro Sud di Fosco Maraini

La mostra dedicata all'antropologo, orientista, scrittore e fotografo Fosco Maraini, originale reportage sul Meridione d'Italia degli anni Trenta, consente di approfondire una complessa pagina della storia e della società del Sud Italia, riflettendo sull'evoluzione e la persistenza di specifiche connotazioni culturali e di antiche problematiche sociali. La visita garantisce, inoltre, l'iscrizione gratuita al concorso fotografico *Gli occhi sulla città*.*

😊 per chi: ultime classi **secondaria di II grado** (max 25 alunni) 📅 quando: dicembre 2012-febbraio 2013 ⌚ durata: h 1,00 € tariffa: 80,00

* scarica il bando del concorso dal sito: <http://www.lenuvole.com/arte.html>



info e prenotazioni

musis ufficio scuola 848 800 288; **dai cellulari, dall'estero e dai telefoni non abilitati** 06 39967050
lunedì-venerdì 9,00-18,00; **sabato** 9,00-14,00

modalità di pagamento dei servizi didattici

- anticipato con bonifico bancario sul conto intestato a: Pierreci Codess Coopculture Società Cooperativa, area centro sud, Via Tunisi 4, 00192, Roma
IBAN: IT 44031 2703 2010 0000 000977
BIC: BAECIT2B presso la UGF Banca, Agenzia Roma Tiburtina (Roma)
- versamento anticipato su conto corrente postale intestato a: Pierreci Codess Coopculture Società Cooperativa sede legale in Mestre (VE), Corso del Popolo 40 c/c n. 70996012
- carta di credito (CartaSi, Visa, Mastercard) telefonicamente all'atto della prenotazione
- in contanti il giorno stesso della visita

modalità di prenotazione

La prenotazione delle attività didattiche e dei turni di ingresso è obbligatoria. Le attività vanno prenotate con almeno 12 giorni di anticipo. In caso di annullamento o spostamento dei servizi prepagati non è possibile effettuare rimborsi. In caso di

annullamento di servizi non prepagati è necessario inviare la disdetta via fax all'Ufficio presso cui è stata effettuata la prenotazione almeno due giorni prima dell'attività prevista; in caso contrario l'attività dovrà essere ugualmente pagata.

gratuità d'ingresso

Un docente ogni dieci alunni, previa presentazione dell'elenco nominativo degli alunni e dei docenti accompagnatori alle biglietterie. In alcuni casi, le mostre prevedono il pagamento di un biglietto di ingresso ridotto per gli alunni.

divieti e consigli

Nei siti museali/archeologici è assolutamente vietato introdurre zaini, borse e ombrelli, scattare foto, consumare cibo e bevande di qualsiasi tipo. Si consiglia quindi di lasciare tutto sui bus o al guardaroba, se presente. Al fine di agevolare lo svolgimento dell'attività è preferibile indossare abiti e scarpe comodi.



visite spettacolo, arte e archeologia

ballo a corte: una favola 'reale'

visita spettacolo

Invitati a corte per un 'ballo', i piccoli visitatori sorprenderanno il re Ferdinando e la regina Maria Carolina ancora intenti nei preparativi. L'invito a palazzo diventa quindi un'occasione per visitare le stanze degli appartamenti reali e per saperne di più sul cerimoniale di corte. E mentre il goffo Ferdinando cerca di sottrarsi alle regole dell'etichetta, la regina terrà, per tutti gli invitati, una lezione di danza.

😊 per chi: 3-5 anni **scuola dell'infanzia** / 6-10 anni **scuola primaria** (max 25 alunni per gruppo – max 4 gruppi per fascia oraria) 📅 quando: **museo di capodimonte** 21, 22, 24, 25, 28, 29, 31 gennaio, 1 febbraio h 9,30 e 11,30; **palazzo reale** 4, 5, 7, 8, 14, 15, 18, 19, 21, 22, 25, 26 febbraio h 9.30 e 11.30 ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: 160,00

un giorno in bottega: pittura dal vero

visita spettacolo

Per scoprire i segreti degli artisti, l'ideale sarebbe trascorrere un po' di tempo con loro in bottega, tra colori, pennelli, tele e cornici ... Ma non tutti i pittori la pensano allo stesso modo: alcuni preferiscono dipingere opere semplici, ispirate alla vita quotidiana, utilizzano pochi colori, pochi modelli, pochi ma significativi oggetti di scena, mentre ad altri sembra proprio che non basti la superficie della tela per metterci dentro tutto quello che la loro fantasia suggerisce! Una volta entrati, come per magia, nello studio di questi bizzarri pittori, i giovani visitatori saranno chiamati a partecipare attivamente alla realizzazione delle opere, trasformandosi in valenti assistenti o graziosi modelli.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** / **secondaria di I grado** (max 25 alunni per gruppo – max 4 gruppi per fascia oraria) 📅 dove: **museo di capodimonte** 📅 quando 4, 5, 7, 8, 11, 12, 14, 15 marzo h 9,30 e 11,30 ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: 160,00

Caravaggio: la rivoluzione dell'arte

visita spettacolo

Una lanterna, pochi oggetti di scena e qualche drappo di tessuto come in un vero e proprio set cinematografico per raccontare, in tre momenti, l'opera e soprattutto l'anima di un artista. Pronto a trasporre sulla tela solo 'quel che si vede', Michelangelo Merisi da Caravaggio, che nei suoi due soggiorni napoletani lasciò capolavori quali *Le sette opere di misericordia* e *La Flagellazione* fu il protagonista di una vera e propria rivoluzione artistica che, applicando il principio 'scientifico' dell'osservazione diretta della natura e dei suoi fenomeni, influenzò profondamente i maggiori pittori napoletani del Seicento, da Battistello Caracciolo e Jusepe de Ribera a Luca Giordano.

😊 per chi: **secondaria di II grado** (max 26 alunni per gruppo – max 3 gruppi per fascia oraria) 📅 dove: **museo di capodimonte** 📅 quando: 8, 9, 11,12 aprile h 9,30 e 11,30 ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: 180,00

sangue e arena

visita spettacolo

Un personaggio senza tempo, un saggio erborista, racconterà delle gesta e delle sofferenze dei gladiatori, tra cui il noto Spartaco, dell'incontro di Androclo con il "suo" leone, per finire con quella della vicenda del piccolo Iqbal Masih

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** / **secondaria di I grado** (max 25 alunni per gruppo – max 4 gruppi per fascia oraria) 📅 dove: **anfiteatro campano di santa maria capua vetere** 📅 quando: 16, 17, 18, 19, 23, 24, 26, 30 aprile h 9,30 e 11,30; 2, 3 maggio h 9,30 e 11,30 ⌚ durata: h 1,30 € tariffa: 160,00



informazioni

L'Ufficio Scuola Le Nuvole 081 2395653/2395666 (feriali 9,00/17,00) è a completa disposizione per fornire tutte le informazioni e per inviare (a mezzo e-mail) le schede di tutte le visite spettacolo della stagione.

Informazioni dettagliate sono disponibili sul sito **www.lenuvole.com** o possono essere richieste a **info@lenuvole.com**
Attenzione: il sabato e la domenica e tutti i festivi gli uffici sono chiusi.

prenotazioni

La prenotazione è obbligatoria.
Concordare con l'Ufficio Scuola date, orari e modalità, confermare tramite fax compilando il modulo scaricabile dal sito <http://www.lenuvole.com/arte.html> entro 7 giorni. Solo al ricevimento del fax la prenotazione sarà effettiva. Non si accettano modifiche alle prenotazioni pervenute via fax e pertanto ritenute definitive. Saranno accettate, eccezionalmente, solo variazioni dovute a causa di forza maggiore, di cui andrà specificata la natura, e comunicate tempestivamente tramite fax.

orari

Arrivo al sito 30' minuti prima dell'inizio dell'attività prenotata, disbrigo delle pratiche di biglietteria con consegna dell'elenco nominativo degli studenti partecipanti su carta intestata della scuola. È richiesto il massimo rigore nel rispettare gli orari.

trasporti

Il trasporto degli studenti è a carico della scuola, che dovrà assicurarsi di aver ottenuto la disponibilità ai trasferimenti per e da i luoghi dell'attività prenotata al momento dell'invio del fax di conferma di prenotazione.

gratuità

Per ogni 10 studenti è prevista 1 *sola* gratuità per il docente accompagnatore. Ingresso omaggio anche per l'insegnante accompagnatore di alunno diversamente abile. Non è consentito l'ingresso ai genitori e/o altri accompagnatori adulti.

costi

€ 160,00 a gruppo di max 25 unità (max 4 gruppi per ciascuna fascia oraria)
€ 180,00 a gruppo costituito da un massimo di 26 unità (max 3 gruppi per ciascuna fascia oraria) per la visita spettacolo *Caravaggio: la rivoluzione dell'arte*.
Tutte le visite spettacolo sono disponibili in esclusiva tutto l'anno.
Gli uffici sono a disposizione per preventivi gratuiti.

modalità di pagamento

Con versamento su c/c bancario intestato a:
Le Nuvole, Via Tasso 480 - 80127 Napoli
BANCA CARIPARMA - codice iban
IT68U0623003546000063382145
da effettuare 7 giorni prima della data prenotata (portare con sé la ricevuta di versamento il giorno dell'attività).



altri musei napoletani

Un governatore per Caravaggio

(in) visita alla storia

La visita prevede un itinerario attraverso i magnifici ambienti del Pio Monte della Misericordia. Gli alunni incontreranno il colto Giovanbattista Manso, governatore che favorì la presenza di Caravaggio a Napoli, a dialogo con il pittore per scoprire, attraverso la lettura del grande dipinto, i soggetti in esso rappresentati.

😊 per chi: **secondaria di I grado / secondaria di II grado** (max 25 alunni) ↕ dove: **pio monte della misericordia**
⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 100,00

Non lo dire a nessuno ...

Incontro segreto con il principe Filangieri

(in) visita alla storia

L'incontro prevede una speciale visita al Museo Filangieri, da poco riaperto al pubblico. Un emozionante percorso alla scoperta delle sale pubbliche e private conduce a un incontro 'diretto' con il principe che s'intratterà con gli alunni per raccontare sogni e progetti per la sua città, costruendo un dialogo tra passato e presente.

😊 per chi: **secondaria di I grado / secondaria di II grado** (max 25 alunni) ↕ dove: **museo filangieri**
📅 quando: su appuntamento ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 100,00

Alla scoperta del Purgatorio

(in) visita alla storia

Una visita per le classi che affrontano il tema del Purgatorio attraverso la lettura di Dante e lo studio delle complesse vicende della Controriforma. Gli alunni, condotti attraverso gli ambienti pubblici e privati, saranno invitati a riconoscere i simboli del Purgatorio e a ricostruire la storia di questo affascinante e fondamentale 'mondo intermedio'. Alla fine saranno invitati ad individuare soggetti che possano simbolicamente rappresentare le moderne 'anime del purgatorio'. Queste loro reinterpretazioni, fra aprile e maggio, saranno sottoposte al giudizio del pubblico del Museo e le prime tre classificate, sulla base del gradimento ottenuto, verranno premiate.

😊 per chi: **secondaria di II grado** (max 25 alunni) ↕ dove: **complesso museale di santa maria delle anime del purgatorio ad arco** ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 100,00

info e prenotazioni

Progetto Museo 333 3832561 –
progettomuseo@email.it

modalità di pagamento dei servizi didattici

In contanti il giorno stesso della visita o con versamento intestato a:
Associazione Progetto Museo, via F. Russo, 29
80123 Napoli
Banca Nazionale del Lavoro, ag.11, Piazza Salvatore Di Giacomo 116 bis, Napoli
IBAN IT69L 01005 03411 000000003473







per scoprire ... il territorio del passato e del presente

Percorsi guidati che affrontano le principali tematiche storiche e archeologiche, adeguati nei contenuti e nelle modalità di comunicazione alle diverse fasce di età.

😊 per chi: **scuola primaria** / **secondaria di I grado** / **secondaria di II grado** (max 30 alunni) ↕ dove: **anfiteatro campano, museo dell'antica capua, mitreo - santa maria capua vetere / museo e parco archeologico - paestum / parco archeologico di elea-velia - ascea / museo archeologico 'gli etruschi di frontiera' - pontecagnano**
 ⌚ durata: h 1,00 € tariffa: 80,00 ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 100,00

la maschera e il volto

laboratorio

La forte carica espressiva dei volti rappresentati nelle terrecotte architettoniche e votive e in alcuni vasi dipinti forniranno lo spunto per un'attività laboratoriale in cui i giovanissimi visitatori potranno realizzare con il cartoncino delle maschere capaci di esprimere diversi stati d'animo.

😊 per chi: 5 anni **scuola dell'infanzia** / 6-7 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ↕ dove: **museo dell'antica capua** ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 130,00



le storie di eracle & co.

visita gioco

L'osservazione delle metope e dei vasi raffiguranti episodi della mitologia e dell'epica offrirà l'occasione per raccontare le storie degli eroi del passato, sollecitando la capacità narrativa dei più piccoli che saranno chiamati a reinventarle creativamente.

😊 per chi: 4-5 anni **scuola dell'infanzia** / 6-7 anni **scuola primaria** (max 25 alunni) ↕ dove: **museo archeologico di paestum** ⌚ durata: h 1,00 € tariffa: 80,00

sulle tracce dell'oro

visita gioco

La visita ai principali monumenti del parco archeologico sarà animata da una caccia al tesoro. I bambini, muniti di una mappa del sito, dovranno risolvere degli indovinelli che li condurranno a scoprire dove era custodito il tesoro della città.

😊 per chi: 8-10 anni **scuola primaria** / **secondaria di I grado** (max 25 alunni) ↕ dove: **parco archeologico di paestum** ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 130,00



divina architettura

itinerario a tema

Il percorso si svolgerà tra parco e museo e si focalizzerà sull'architettura templare, illustrando gli aspetti tecnici in funzione dei riti religiosi. La visita al museo consentirà di integrare idealmente le architetture osservate con gli apparati decorativi qui conservati.

😊 per chi: **secondaria di I grado / secondaria di II grado** (max 30 alunni) ↕ dove: **museo e parco archeologico di paestum** ⌚ durata: h 2,30 € tariffa: 130,00

diario di scavo

laboratorio

Durante il percorso di visita alla città si mostreranno strumenti e metodologie dello scavo archeologico, i ragazzi saranno quindi coinvolti nel riordino della documentazione necessaria alla redazione del diario di scavo.

😊 per chi: 8- 10 anni **scuola primaria / secondaria di I grado** (max 25 alunni) ↕ dove: **parco archeologico di elea-velia** ⌚ durata: h 2,00 € tariffa: 130,00



info e prenotazioni

Le Nuvole: 0812395653 / 0812395666
lunedì-venerdì 9,00-17,00
info@lenuvole.com
 Prenotazione obbligatoria.
 Concordare date e orari telefonicamente,
 conferma via fax max 3 gg prima della data
 prenotata con modulo scaricabile alla pagina
www.lenuvole.com/arte.html.

modalità di pagamento dei servizi didattici

in contanti il giorno stesso di attività presso le
 biglietterie dei siti;
 versamento su c/c bancario intestato a:
 Consorzio arte'm net, Via Giovanni Capurro 1
 80123 Napoli
 BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI CAPACCIO
 PAESTUM - codice iban IT42 R 0843 1761 4000
 0001 4050 39 – codice BIC: ICRAITRRBZ0
 da effettuare 3 giorni prima della data prenotata.

capodimonte | san martino | castel sant'elmo |
duca di martina | villa pignatelli | palazzo reale

museo filangieri | pio monte della misericordia |
santa maria del purgatorio ad arco

anfiteatro campano | museo dell'antica capua |
mitreo di santa maria capua vetere | museo e parco
archeologico di paestum | parco archeologico
di elea-velia | museo archeologico 'gli etruschi
di frontiera' di pontecagnano

