

ministero per i beni e le attività culturali

soprintendenza per i beni archeologici di napoli e caserta

soprintendenza per i beni architettonici e il paesaggio  
e per il patrimonio storico artistico  
e demotnoantropologico di napoli e provincia

soprintendenza speciale per il polo museale napoletano

# musis per la scuola 2007|08

percorsi guidati / visite a tema / laboratori / itinerari a tema / visite alle mostre  
visite-spettacolo / visite tattili / domeniche al museo / attività di stage

museo archeologico,  
cuma, pozzuoli, baia,  
santa maria capua vetere,  
museo archeologico di teanum sidicinum,  
museo archeologico dell'antica calatia,  
museo di palazzo reale, bosco di capodimonte,  
musei di capodimonte, san martino,  
duca di martina, villa pignatelli,  
castel sant'elmo

con il patrocinio di

**REGIONE CAMPANIA**

**PROVINCIA DI NAPOLI**

**COMUNE DI NAPOLI**

**UFFICIO SCOLASTICO  
REGIONALE PER  
LA CAMPANIA**





## **Musis Ufficio Scuola**

tel. 848.800.288 fax 081.19720473

lun.-sab. 09.00/13.00 - 14.30/17.00

[ufficioscuola@lineadarte.it](mailto:ufficioscuola@lineadarte.it)

[www.musis.it](http://www.musis.it)

[www.lenuvole.com](http://www.lenuvole.com)

[www.pierreci.it](http://www.pierreci.it)

---

### **responsabili dei servizi educativi**

Paola Giusti

Marco De Gemmis

Annalisa Porzio

### **coordinamento scientifico**

Francesca Amirante

Roberta Catello

Francesco Cochetti

Maia Confalone

Giovanni Petrone

Valeria Pitterà

Luca Prosdocimo

Tiziana Scarpa

Lorella Starita

### **ufficio scuola musis**

Elena Ceravolo

Maria Laura Chiacchio

Renato De Cesare

---

**progetto grafico e impaginazione**

**artemisiacomunicazione.com**

**stampa** ink print centro stampa - napoli

## musis per la scuola

L'Ufficio Scuola Musis, nato dall'unione delle forze e delle competenze scientifiche di tre strutture, Le Nuvole, Pierreci e Progetto Museo, è giunto ormai al suo settimo anno di vita. Durante questo lungo periodo di collaborazione, il principale obiettivo è stato il miglioramento dell'offerta didattica e del supporto organizzativo di cui usufruiscono, in numero sempre crescente, non solo le scuole campane e italiane, ma anche quelle straniere.

Quali dunque gli sforzi compiuti in questi anni e i risultati raggiunti?

In primis, abbiamo cercato di ampliare il nostro raggio di azione, inserendo, nella rete di musei e siti archeologici da noi servita, nuove strutture. Abbiamo cercato, inoltre, di migliorare la nostra offerta didattica venendo incontro, da un lato, alle esigenze del mondo della scuola e ai suoi mutamenti, dall'altro alle richieste delle varie Istituzioni - in particolare l'Ufficio Scolastico Regionale e le Soprintendenze - in termini di valorizzazione di tutti i siti, anche di quelli più 'dimenticati' da un pubblico non sempre disponibile a scoprire e riscoprire il valore storico e civile, oltre che artistico, delle importantissime collezioni permanenti dei nostri Musei. Ecco, allora, moltiplicarsi l'offerta di percorsi guidati, itinerari a tema, laboratori e visite-spettacolo per soddisfare la così diversificata utenza scolastica, a partire dalle esigenze dei più piccoli, ma non meno importanti, visitatori dei nostri musei, i bambini delle scuole dell'infanzia, e per dimostrare con quante differenti chiavi di lettura si può imparare a guardare, conoscere e quindi amare un'opera d'arte.

Su un versante più strettamente organizzativo abbiamo cercato, in questi anni, di migliorare i servizi di assistenza ai docenti. In tale direzione è andato sia il potenziamento della struttura adde-  
ta alle prenotazioni, sia l'inserimento di figure di coordinamento che possano fare da intermediari fra le richieste dei docenti e la struttura dell'Ufficio Scuola. Inoltre, nel tentativo di agevolare l'accesso delle scuole ai nostri servizi, da quest'anno proponiamo accordi che assicurano alle Scuole notevoli vantaggi sia in termini economici che organizzativi.

# sommario



## **scuola dell'infanzia**

p. 6

---



## **scuola primaria**

p. 10

---



## **scuola secondaria di primo grado**

p. 21

---



## **scuola secondaria di secondo grado**

p. 33

---



## **attività di stage**

p. 43

---



## **info e servizi**

p. 44

---

## sommario per luoghi

### **museo archeologico**

pp. 6, 10-13, 21-24, 33-36

### **cuma**

pp. 10, 14, 21-22, 25, 33-34

### **pozzuoli**

pp. 10, 14, 26, 33, 37

### **baia**

pp. 10, 13-14, 21, 25, 33, 37

### **santa maria capua vetere**

pp. 10, 15, 21, 26, 33

### **museo archeologico di teanum sidicinum**

pp. 10, 21, 33

### **museo archeologico dell'antica calatia**

pp. 10, 21, 33

### **palazzo reale**

pp. 9, 10, 13, 15-16, 21, 24, 26-27, 33, 36, 38

### **bosco di capodimonte**

pp. 27, 39

### **museo di capodimonte**

pp. 6-8, 10, 15-18, 21, 23, 28-33, 35, 39-42

### **san martino**

pp. 9-10, 19, 21, 28-29, 32-33, 39, 42

### **duca di martina**

pp. 10, 20-21, 30, 32-33

### **villa pignatelli**

pp. 9-10, 20-21, 33

### **castel sant'elmo**

pp. 28

# scuola dell'infanzia

## archeologia

### Preistoria e protostoria nel golfo di Napoli

visita a tema

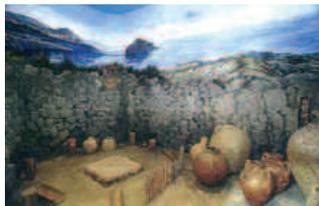
I bambini faranno un salto indietro nel tempo, nel mondo misterioso di migliaia e migliaia di anni fa apprendendo gli usi, i costumi e le principali attività dell'uomo preistorico.

**Per chi:** 3-5 anni (max 30 alunni)

**Dove:** Museo Archeologico Nazionale di Napoli

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 80,00



### La collezione egizia

visita a tema

Dopo un'introduzione storico-geografica, i bambini visiteranno la collezione egizia del Museo Archeologico Nazionale di Napoli approfondendo i diversi aspetti di questa antica civiltà.

**Per chi:** 3-5 anni (max 30 alunni)

**Dove:** Museo Archeologico Nazionale di Napoli

**Durata:** h 1.15

**Tariffa:** euro 80,00



## arte

### Il filo di Arianna

visita a tema

L'osservazione delle opere d'arte fornisce uno spunto per raccontare la mitologia, ma soprattutto per re-inventarla in modo creativo seguendo solo una piccola traccia: il 'filo di Arianna'.

**Per chi:** 5 anni

**Dove:** Museo di Capodimonte

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 80,00





## L'arte dei fiori e della frutta

laboratorio

Un percorso alla scoperta delle nature morte offrirà strumenti all'immaginazione, affinché cibi, fiori e oggetti cambino 'funzione' durante il laboratorio per dar vita a nuove opere create da artisti 'in erba'.

**Per chi:** 3-5 anni (max 20 alunni)

**Dove:** Museo di Capodimonte

**Durata:** h 2.00

**Tariffa:** euro 120,00

## In...forma

laboratorio

Le opere d'arte del passato e del presente spesso utilizzano forme geometriche per la composizione. La loro osservazione aiuterà a riutilizzare quelle forme per la realizzazione di un'originale e coloratissima opera.

**Per chi:** 3-5 anni (max 20 alunni)

**Dove:** Museo di Capodimonte

**Durata:** h 2.00

**Tariffa:** euro 120,00



## Sulle tracce del segno

laboratorio

Il segno è componente essenziale di un'opera d'arte e gli artisti cercano segni diversi per esprimersi. Un itinerario alla ricerca del 'segno' nelle opere di arte contemporanea fornirà gli strumenti per un elaborato dove ciascuno potrà lasciare il proprio 'segno'.

**Per chi:** 5 anni (max 25 alunni)

**Dove:** Museo di Capodimonte

**Durata:** h 3.00

**Tariffa:** euro 165,00

## Bianco e nero...o a colori? Monocromi e policromi

laboratorio

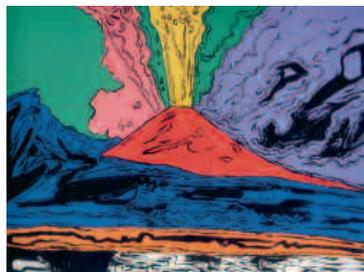
Un'indagine sulle modalità di rappresentazione della luce e del colore offrirà lo spunto per riflettere sul contrasto luce/ombra e apprendere la teoria dei colori che non rimarrà solo 'teoria', ma diventerà sperimentazione laboratoriale.

**Per chi:** 5 anni (max 25 alunni)

**Dove:** Museo di Capodimonte

**Durata:** h 3.00

**Tariffa:** euro 165,00



## Abbuffate storiche

visita - spettacolo

La ricerca di quanto la regina ha ordinato di acquistare per la cena di una misteriosa ospite offre l'occasione per un esercizio di osservazione mirata delle opere d'arte, a caccia delle nature morte in compagnia di una giocosca servitù che aiuterà a svelare i segreti di palazzo.

**Per chi:** 5 anni

**Dove:** Museo di Capodimonte

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 120,00 a gruppo di max 24 alunni; oltre le 24 unità euro 5,00 ad alunno

**Quando:** h 10.00 e 12.00 dei giorni 12, 13, 26, 27 novembre; 3, 4 dicembre

**Info e prenotazioni:** Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00

## Annurka e l'arte contemporanea

visita - spettacolo

La visita alla sezione di arte contemporanea e il divertente spettacolo teatrale evidenziano le peculiarità delle opere d'arte contemporanea e la loro diversità rispetto alla produzione artistica del passato.

**Per chi:** 5 anni

**Dove:** Museo di Capodimonte

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 150,00 a gruppo di max 25 alunni;  
oltre le 25 unità euro 6,00 ad alunno

**Quando:** h 10.00 e 12.00 dei giorni 3, 4 marzo; h 11.00 del 2 marzo

**Info e prenotazioni:** Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00



## Ballo a corte: una favola 'reale'

visita - spettacolo

La favola si mescola alla storia vera dei sovrani che hanno abitato il palazzo per avvicinare i piccoli visitatori agli oggetti della vita quotidiana del passato e ai personaggi della storia.

**Per chi:** 3-5 anni

**Dove:** Museo di Capodimonte - Museo di Palazzo Reale

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 120,00 a gruppo di max 24 alunni; oltre le 24 unità euro 5,00 ad alunno

**Quando:** Museo di Capodimonte h 10.30 e 14.00 del 10, 11, 13, 14, 17, 18 marzo;

Museo di Palazzo Reale h 10.30 e 14.00 del 27, 28, 31 marzo e del 1, 3, 4 aprile; h 11.00 del 6 aprile

**Info e prenotazioni:** Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00

La visita spettacolo rientra nell'iniziativa "Adotta una festa" curata dalla SBAPPSAE



## Gesù Bambino & family: alla scoperta dei personaggi del presepe

visita a tema

Il presepe rappresenta una realtà familiare per molti bambini; un gioco li aiuterà ad osservare le caratteristiche delle diverse figure presepiali per arrivare a comprenderne il ruolo e la funzione nel racconto della Natività della tradizione partenopea.

**Per chi:** 3-5 anni (max 25 alunni)

**Dove:** Certosa e Museo di San Martino

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 80,00

## C'erano una volta un principe e una principessa: una favola in città

visita a tema

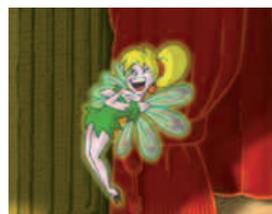
La storia della fata Pignetta, intenta alla manutenzione della villa, offrirà l'occasione per rendere partecipi i bambini dell'importanza, e spesso della difficoltà, della conservazione di un museo pubblico.

**Per chi:** 4-5 anni (max 25 alunni)

**Dove:** Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 80,00



## percorsi guidati

### Primi passi al Museo

Primo approccio al Museo, il percorso, opportunamente adeguato nei contenuti e nelle metodologie comunicative alle differenti fasce scolari, rappresenta un utile strumento per acquisire una conoscenza di base dei Musei, dei Siti archeologici e dei loro principali capolavori. E' possibile scegliere fra un percorso base della durata di un'ora e un percorso approfondito di un'ora e trenta.

**Per chi:** tutte le classi

**Dove:** tutti i Musei e Siti archeologici (vedi p. 5)

**Durata:** h 1.00 / h 1.30

**Tariffa:** euro 70,00 / euro 80,00

## archeologia

### Preistoria e protostoria nel golfo di Napoli

visita a tema

Gli alunni faranno un salto indietro nel tempo, nel mondo misterioso di migliaia di anni fa osservando i materiali dell'industria litica, la produzione di vasellame, i metalli e i corredi funerari approfondendo gli usi, i costumi e le principali attività dell'uomo preistorico.

**Per chi:** 6-10 anni (max 30 alunni)

**Dove:** Museo Archeologico Nazionale di Napoli

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 80,00



## Archeogiochiamo con l'uomo preistorico

laboratorio in collaborazione con PICUS s.s.

Dopo un'accurata visita alla sezione di preistoria e protostoria del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, come piccoli archeologi, i bambini potranno sperimentare in prima persona la vita dell'uomo preistorico. Nel corso del laboratorio, aiutati da un operatore, gli alunni osserveranno "l'uomo preistorico in azione", impareranno a tagliare la selce, costruire frecce e altri oggetti, riscoprendo i gesti quotidiani degli uomini di quel tempo.

**Per chi:** 6-10 anni (max 30 alunni)

**Dove:** Museo Archeologico Nazionale di Napoli

**Durata:** h 2.00

**Tariffa:** euro 120,00



## La collezione egizia

visita a tema

Dopo un'introduzione storico-geografica, i bambini visiteranno la collezione egizia del Museo Archeologico Nazionale di Napoli analizzando gli aspetti artistici ed estetici dei manufatti esposti per approfondire gli usi e i costumi di questa antica civiltà.

**Per chi:** 6-10 anni (max 30 alunni)

**Dove:** Museo Archeologico Nazionale di Napoli

**Durata:** h 1.15

**Tariffa:** euro 80,00

## Le raccolte pompeiane

visita a tema

Dopo una breve introduzione dedicata alle vicende che hanno condotto alla formazione della collezione, saranno illustrati i principali aspetti della vita quotidiana delle città vesuviane nel I sec. d.C. Il discorso sarà incentrato su tre fattori fondamentali: la città, la casa, la società.

**Per chi:** 6-10 anni (max 30 alunni)

**Dove:** Museo Archeologico Nazionale di Napoli

**Durata:** h 1.15

**Tariffa:** euro 80,00



## La bottega dell'artista: il mosaico

laboratorio

I bambini saranno guidati alla scoperta di ciò che accadeva dentro le botteghe degli artisti di Pompei. In laboratorio avranno un approccio essenziale e pratico alle tecniche, ai materiali e agli attrezzi del mosaico passando poi alla realizzazione manuale di un manufatto musivo. Infine verrà mostrata la ricchezza del passato attraverso un percorso guidato nella collezione dei mosaici del Museo Archeologico Nazionale di Napoli.



Per chi: 6-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00

## Disegnando al Museo Archeologico

laboratorio



I piccoli visitatori impareranno, con l'aiuto di un archeologo, i principi fondamentali di un'opera scultorea: bellezza, perfezione, forza e sintonia con il mondo circostante. Al termine della visita gli alunni sceglieranno la statua che ha colpito maggiormente la loro attenzione, disegnandola con il materiale loro fornito. Alla fine dell'anno scolastico verrà realizzata una piccola mostra e verranno premiati i tre disegni più belli.

Per chi: 6-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.15

Tariffa: euro 80,00

## Un itinerario tattile al Museo Archeologico Nazionale di Napoli

visita tattile

I piccoli visitatori diversamente abili vivranno un'esperienza importante: condotti da un operatore, opportunamente preparato, ascolteranno i contenuti e la storia del Museo procedendo alla ricognizione tattile sull'opera d'arte originale.

Per chi: 6-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Il segreto delle forme nascoste

visita - spettacolo

Un viaggio nel mondo della scultura, delle forme e del volume per apprendere, attraverso il percorso tra le splendide statue greche, l'evoluzione dell'arte classica.

Per chi: 6-10 anni (max 24 alunni)

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 120,00 a gruppo di max 24 alunni; oltre le 24 unità euro 5,00 ad alunno

Quando: h 10.00 e 12.00 dei giorni 7, 9, 10, 11, 13, 14 aprile

Info e prenotazioni: Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00



## Eroi e dei dell'antichità tra Museo Archeologico e Palazzo Reale

itinerario a tema

Gli alunni impareranno a riconoscere le divinità, ascoltando i racconti mitici degli dei e degli eroi più famosi e osservandone la rappresentazione nelle sculture e nei mosaici esposti nel Museo Archeologico Nazionale di Napoli e nei quadri, negli arazzi e nei soffitti che decorano le fastose sale del Palazzo Reale di Napoli.

Per chi: 6-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Museo di Palazzo Reale

Durata: 2 incontri h 1.15 ciascuno

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00

## Il segno dei Cesari nei Campi Flegrei

itinerario a tema

I bambini saranno guidati alla scoperta dei Campi Flegrei, scenario perfetto dei letterati latini, per raccontare i fasti della Roma imperiale, gli intrighi di potere e i banchetti cui si abbandonavano i Cesari. Gli alunni, condotti da un archeologo, visiteranno il Museo Archeologico dei Campi Flegrei nel Castello di Baia e gli imponenti resti archeologici del complesso termale approfondendo interessanti aspetti del vivere romano.



Per chi: 6-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Museo Archeologico dei Campi Flegrei - Parco archeologico di Baia

Durata: h 2.30

Tariffa: euro 120,00

## I luoghi del mito nei Campi Flegrei

itinerario a tema

Condotti da un archeologo, i piccoli visitatori saranno guidati alla scoperta del mito nei Campi Flegrei. Grazie ad un percorso archeologico svolto tra le vestigia greche e romane dell'antica città di Cuma e i capolavori esposti nelle sale del Museo Archeologico dei Campi Flegrei nel Castello di Baia, gli alunni impareranno a riconoscere le divinità, ascoltando i racconti mitici degli dei e degli eroi più famosi della tradizione flegrea.

**Per chi:** 6-10 anni (max 30 alunni)

**Dove:** Parco Archeologico di Cuma - Museo Archeologico dei Campi Flegrei

**Durata:** h 2.30

**Tariffa:** euro 120,00



## L'oracolo della Sibilla cumana

visita - spettacolo

Una visita-spettacolo dedicata ai ragazzi e alle famiglie. Cuma, l'importante centro di cultura greca, deve la sua fama all'oracolo e alla sibilla cumana che contribuirono all'introduzione della cultura greca nel mondo romano. Durante la visita, la figura della Sibilla Cumana è rievocata da un attore, un militare, un grande viaggiatore senza tempo, che si reca nello stesso antro dove l'oracolo ha dimorato per secoli, perchè vorrebbe risolvere gli enigmi della propria vita e ricevere risposte sicure a domande impossibili... risposte che invece ciascuno - inevitabilmente - troverà solo dentro se stesso.

**Per chi:** 8-10 anni (max 24 alunni)

**Dove:** Parco Archeologico di Cuma

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 120,00 a gruppo di max 24 alunni; oltre le 24 unità euro 5,00 ad alunno

**Quando:** h 10.00 e 12.00 dei giorni 5, 6, 7, 8, 9, 11 maggio

**Info e prenotazioni:** Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00



## Incontrarsi a Puteoli

itinerario a tema

L'itinerario ricostruisce la vita quotidiana degli antichi abitanti di Pozzuoli. Grazie ad un suggestivo percorso archeologico attraverso le imponenti rovine del *Macellum* e dell'Anfiteatro di Pozzuoli, gli alunni potranno ripercorrere i momenti più significativi dell'*otium et negotium* romano, approfondendo gli aspetti del vivere antico.

**Per chi:** 6-10 anni (max 30 alunni)

**Dove:** *Macellum* di Pozzuoli - Anfiteatro Flavio di Pozzuoli

**Durata:** h 2.30

**Tariffa:** euro 120,00



## Sangue e Arena

visita - spettacolo

Nella suggestiva cornice dell' Anfiteatro Campano di Santa Maria Capua Vetere la visita-spettacolo ci riporta all'epoca degli antichi romani, attraverso la rievocazione dello spettacolo più amato dal popolo, il combattimento nell'arena. Sarà l'occasione per parlare della schiavitù antica e moderna e degli articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo approvata, ma ancora oggi ignorata, da grandi e piccoli Stati.



**Per chi:** 8-10 anni (max 24 alunni)

**Dove:** Anfiteatro di Santa Maria Capua Vetere

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 120,00 a gruppo di max 24 alunni; oltre le 24 unità euro 5,00 ad alunno

**Quando:** h 10.00 e 12.00 dei giorni 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 aprile

**Info e prenotazioni:** Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00

## arte

### La bottega dell'artista: il ritratto

laboratorio

I bambini saranno guidati alla scoperta delle tecniche pittoriche impiegate per realizzare i dipinti che decorano le fastose sale del Palazzo Reale di Napoli. Dopo un'accurata visita incentrata sul tema del ritratto, gli alunni procederanno alla realizzazione di un disegno raffigurante un loro compagno, ricostruendo così dal vivo un momento di vita della bottega.

**Per chi:** 6-10 anni (max 30 alunni)

**Dove:** Museo di Palazzo Reale

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 80,00



### Il filo di Arianna

visita a tema

L'osservazione delle opere d'arte fornisce uno spunto per raccontare la mitologia, ma soprattutto per re-inventarla in modo creativo seguendo solo una piccola traccia: il 'filo di Arianna'.

**Per chi:** 6-7 anni (max 30 alunni)

**Dove:** Museo di Capodimonte

**Durata:** h 1.30

**Tariffa:** euro 80,00



## Le stanze del re

itinerario a tema

L'itinerario negli appartamenti reali, strutturato come un divertente gioco a squadre, consentirà di apprendere la storia dei regnanti napoletani e delle loro regge fra Seicento e Ottocento.

Per chi: 8-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Museo di Capodimonte - Museo di Palazzo Reale

Durata: 1 o 2 incontri di h 1.30 ciascuno

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00



## Il "Codice...Farnese"

visita a tema

La ricerca di importanti indizi che emergeranno dalla lettura e dalla decodifica delle opere d'arte porterà a svelare il 'mistero' contenuto nelle pagine lacunose di un antico codice.

Per chi: 8-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00

## Sulle tracce del segno

laboratorio

Il segno è componente essenziale di un'opera d'arte e gli artisti cercano segni diversi per esprimersi. Un itinerario alla ricerca del 'segno' nelle opere di arte contemporanea, fornirà gli strumenti per un elaborato dove ciascuno potrà lasciare il proprio 'segno'.

Per chi: 6-7 anni (max 25 alunni)

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 3.00

Tariffa: euro 165,00



## Bianco e nero... o a colori? Monocromi e policromi

laboratorio

Un'indagine sulle modalità di rappresentazione della luce e del colore offrirà lo spunto per riflettere sul contrasto luce/ombra e apprendere la teoria dei colori che non rimarrà solo 'teoria', ma diventerà sperimentazione laboratoriale.

Per chi: 6-7 anni (max 25 alunni)

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 3.00

Tariffa: euro 165,00



## In...forma

laboratorio

Le opere d'arte del passato e del presente spesso utilizzano forme geometriche per la composizione. La loro osservazione aiuterà a riutilizzare quelle forme per la realizzazione di una coloratissima opera.

Per chi: 6-7 anni (max 25 alunni)

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 3.00

Tariffa: euro 165,00

## Faccia a faccia

laboratorio

L'analisi del genere del ritratto e della sua evoluzione nei secoli offrirà spunti e suggerimenti per un originale laboratorio finalizzato alla rielaborazione creativa del ritratto fotografico dei singoli alunni, attraverso la tecnica del collage.

Per chi: 8-10 anni (max 25 alunni)

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 3.00

Tariffa: euro 165,00



## Abbuffate storiche

visita - spettacolo

La ricerca di quanto la regina ha ordinato di acquistare per la cena di una misteriosa ospite offre l'occasione per un esercizio di osservazione mirata delle opere d'arte, a caccia delle nature morte, in compagnia di una giososa servitù che aiuterà a svelare i segreti di palazzo.

Per chi: 6-10 anni

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 120,00 a gruppo di max 24 alunni; oltre le 24 unità euro 5,00 ad alunno

Quando: h 10.00 e 12.00 dei giorni 12, 13, 26, 27 novembre; 3, 4 dicembre

Info e prenotazioni: Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00



## Annurka e l'arte contemporanea

visita - spettacolo

La visita alla sezione d'arte contemporanea e il divertente spettacolo teatrale evidenziano le peculiarità delle opere d'arte contemporanea e le loro diversità rispetto alla produzione artistica del passato.

Per chi: 6-10 anni

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1,30

Tariffa: euro 150,00 a gruppo di max 25 alunni; oltre le 25 unità euro 6,00 ad alunno

Quando: h 10.00 e 12.00 dei giorni 3, 4 marzo; h 11.00 del 2 marzo

Info e prenotazioni: Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00



## Omaggio a Capodimonte

visita alla mostra

In occasione del cinquantenario del Museo di Capodimonte, inaugurato come Galleria Nazionale dello Stato Italiano nel maggio 1957, la mostra presenta opere famose di 'ospiti eccellenti': artisti per lo più assenti nelle collezioni permanenti del museo, ma che hanno avuto, nel corso della loro attività, un ruolo significativo per la cultura napoletana e mediterranea. Oltre cinquanta capolavori di artisti quali Caravaggio, Rembrandt, Velázquez, Tiepolo, Goya, Turner, Ingres, Monet, Cézanne, Degas, van Gogh, Toulouse-Lautrec, Kandisky, de Chirico, Picasso, Boccioni, Balla e Basquiat, provenienti dai maggiori musei nazionali e internazionali che omaggiano Capodimonte di questi straordinari prestiti, dialogheranno, in un affascinante confronto per 'assonanze' e 'dissonanze', con le opere delle collezioni permanenti.

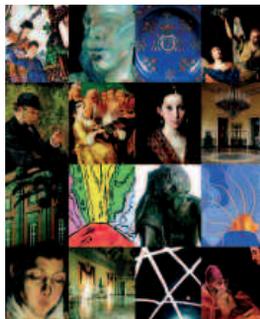
Per chi: 8-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Museo di Capodimonte

Quando: 26 ottobre 2007- 20 gennaio 2008

Durata: h 1.00 base / h 2.00 approfondita

Tariffa: euro 80,00 / euro 100,00



## Un giorno da Certosino

visita a tema

Il percorso attraverso gli ambienti monumentali del monastero, alla ricerca della loro originaria funzione, aiuterà a comprendere come si svolgeva la vita quotidiana dei certosini, improntata all'assoluto rispetto della regola monastica da loro scelta.

Per chi: 8-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Certosa e Museo di San Martino

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Gesù Bambino & family: alla scoperta dei personaggi del presepe

visita a tema

Il presepe rappresenta una realtà familiare per molti bambini; un gioco li aiuterà ad osservare le caratteristiche delle diverse figure presepiali per arrivare a comprenderne il ruolo e la funzione nel racconto della Natività della tradizione partenopea.

Per chi: 6-7 anni (max 30 alunni)

Dove: Certosa e Museo di San Martino

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00

## Una sezione speciale: il presepe

visita a tema

Materiali e tecniche dell'arte presepiale verranno analizzati al fine di comprendere l'evoluzione della tradizione e le peculiarità del presepe napoletano, organizzato in scene che offrono anche spunti di riflessione sulla società del '700.

Per chi: 8-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Certosa e Museo di San Martino

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## C'erano una volta un principe e una principessa: una favola in città

visita a tema

La storia della fata Pignetta, intenta alla manutenzione della villa, offrirà l'occasione per rendere partecipi i bambini dell'importanza, e spesso della difficoltà, della conservazione di un museo pubblico.

Per chi: 6-7 anni (max 30 alunni)

Dove: Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Caccia ai tesori... della duchessa di Floridia e del Duca di Martina

visita a tema

Indizi e indovinelli guideranno alla scoperta e all'osservazione dei 'tesori' architettonici e naturalistici del parco della duchessa di Floridia, fino a giungere, attraverso le figure mitologiche d'oriente, alla scoperta di un altro 'tesoro': la collezione di porcellane del Duca di Martina.

Per chi: 8-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Parco della Floridiana e Museo Duca di Martina

Durata: h 2.00

Tariffa: euro 120,00



## Passeggiando in Floridiana

laboratorio

Il Parco, dalla configurazione botanica e atmosfera romantica tipiche del giardino all'inglese, contiene specie arboree particolarmente significative. Gli esemplari raccolti durante il percorso saranno esaminati sotto il profilo scientifico e, in fase di laboratorio, sistemati e classificati in una sorta di erbario.

Per chi: 8-10 anni (max 30 alunni)

Dove: Parco della Floridiana

Durata: h 3.00

Tariffa: euro 165,00



# scuola secondaria - I grado

## percorsi guidati

### Primo incontro al Museo

Primo approccio al Museo, il percorso, opportunamente adeguato nei contenuti e nelle metodologie comunicative alle differenti fasce scolari, rappresenta un utile strumento per acquisire una conoscenza di base dei Musei, dei Siti archeologici e dei loro principali capolavori.

Per chi: tutte le classi

Dove: tutti i Musei e Siti archeologici (vedi p. 5)

Durata: h 1.00 / h 1.30

Tariffa: euro 70,00 / euro 80,00

## archeologia

### Preistoria e protostoria nel golfo di Napoli

visita a tema

Tramite un'attenta selezione dei corredi esposti nella sezione di preistoria e protostoria del Museo Archeologico, gli studenti conosceranno a fondo i maggiori contesti preistorici (Capri, Pontecagnano, Paestum e l'isola di Ischia). Attraverso l'analisi dei materiali dell'industria litica, della produzione di vasellame, dei metalli e dei corredi funerari, approfondiranno gli usi, i costumi e le principali attività dell'uomo preistorico.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



### Archeogiochiamo con l'uomo preistorico

laboratorio in collaborazione con PICUS s.s.

Dopo un'accurata visita alla sezione di preistoria e protostoria, come giovani archeologi, gli studenti potranno sperimentare la vita dell'uomo preistorico. Aiutati da un operatore, gli alunni osserveranno "l'uomo preistorico in azione" riscoprendo i gesti quotidiani degli uomini di quel tempo: tagliare la selce e il legno, raschiare la pelle, incidere l'osso, costruire frecce e altri oggetti. In questo modo i segreti di un mondo fatto di caccia e raccolta, prime forme di agricoltura, allevamento e religiosità saranno svelati...

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 2.00

Tariffa: euro 120,00

## In viaggio con i Greci dai Campi Flegrei a Neapolis

itinerario a tema

L'attività didattica offre la possibilità di ripercorrere le tappe della presenza dei coloni greci in occidente. Gli studenti, guidati da un archeologo, ricostruiranno il percorso affrontato dai coloni per comprendere le ragioni che li hanno spinti a lasciare le proprie terre, alla ricerca di luoghi adatti ad attività commerciali e sfruttamento del territorio. La visita sarà divisa in due incontri: il primo appuntamento al Museo Archeologico Nazionale di Napoli dove si analizzeranno i materiali, provenienti da Cuma ed Ischia, esposti nelle sezioni della Preistoria e Protostoria; il secondo appuntamento al Parco archeologico di Cuma offrirà l'osservazione diretta del territorio e delle vestigia greche e romane.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Parco archeologico di Cuma

Durata: 2 incontri di h 1.15 e h 1.30

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00



## La collezione egizia

visita a tema

Dopo un'introduzione storico-geografica, gli studenti visiteranno la collezione egizia del Museo Archeologico Nazionale di Napoli analizzando gli aspetti artistici ed estetici dei manufatti esposti per approfondire gli usi e i costumi di questo antico popolo. Particolare attenzione sarà dedicata alla scultura e alle sue forme espressive, al culto dei morti e alla scrittura geroglifica. Le informazioni raccolte nel corso della visita saranno sintetizzate dagli alunni in un questionario che sarà verificato al termine del percorso.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.15

Tariffa: euro 80,00



## Le raccolte pompeiane

visita a tema

L'attività didattica offre la possibilità di ricostruire la vita quotidiana nel I secolo d.C. nelle città romane situate alle pendici del Vesuvio. Dopo una breve introduzione dedicata alle vicende che hanno condotto alla formazione della collezione, saranno illustrati i principali aspetti della vita delle città vesuviane. Il discorso sarà incentrato su tre fattori fondamentali: la città, la casa, la società. Il percorso di visita comprenderà le sezioni dei mosaici e delle pitture dove saranno esaminate le tecniche di esecuzione. Verrà affrontato l'aspetto della quotidianità attraverso l'osservazione delle suppellettili. Al termine della visita gli alunni compileranno un questionario che sarà verificato alla fine del percorso.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.15

Tariffa: euro 80,00



## La collezione Farnese

itinerario a tema

L'itinerario fornirà l'occasione per indagare le circostanze in cui è nata una delle più grandi collezioni d'arte del Rinascimento. La visita sarà divisa in due incontri: il primo appuntamento al Museo Archeologico Nazionale di Napoli dove saranno presentate le sculture della collezione Farnese; il secondo appuntamento al Museo di Capodimonte dove saranno illustrati i dipinti farnesiani.



Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Museo di Capodimonte

Durata: 2 incontri di h 1.15 ciascuno

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00

## La bottega dell'artista: il mosaico

laboratorio

Gli studenti saranno guidati alla scoperta di ciò che accadeva nelle botteghe degli artisti di Pompei. In laboratorio avranno un approccio essenziale e pratico alle regole, ai materiali e agli attrezzi del mosaico passando poi alla realizzazione manuale di un manufatto musivo. Infine verrà mostrata la ricchezza del passato attraverso un percorso guidato nella collezione dei mosaici del Museo Archeologico Nazionale di Napoli.



Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00

## Disegnando al Museo Archeologico

laboratorio

L'attività didattica offre la possibilità di comprendere le statue antiche attraverso l'osservazione approfondita e la loro riproduzione con disegni. Gli studenti impareranno, con l'aiuto di un archeologo, i principi fondamentali di un'opera scultorea: bellezza, perfezione, forza e sintonia con il mondo circostante. Saranno inoltre illustrati gli strumenti usati dagli scultori e l'evoluzione delle tecniche artistiche. Al termine della visita gli alunni sceglieranno la statua che ha colpito maggiormente la loro attenzione, disegnandola con il materiale loro fornito. Alla fine dell'anno scolastico verrà realizzata una piccola mostra e verranno premiati i tre disegni più belli.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.15

Tariffa: euro 80,00



## Fotografando al Museo Archeologico

laboratorio

Gli alunni accompagnati da un archeologo esperto di tecnica fotografica affronteranno argomenti inerenti la fotografia artistica e i principi di lettura di un'opera d'arte. Gli studenti saranno chiamati a realizzare - con l'ausilio di apparecchi digitali - un book fotografico in modo da cogliere i molteplici aspetti di un'opera attraverso l'uso corretto di luci e ombre. Verrà, così, realizzata una vera e propria mostra di piccoli capolavori in pellicola che sarà allestita alla fine dell'anno scolastico presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli e che vedrà la premiazione del miglior lavoro eseguito.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Un itinerario tattile al Museo Archeologico Nazionale di Napoli

visita tattile

Gli studenti ipovedenti e non vedenti avranno la possibilità di conoscere i capolavori del Museo Archeologico Nazionale di Napoli attraverso l'esplorazione tattile. Condotti da un operatore opportunamente preparato, ascolteranno i contenuti e la storia del Museo procedendo alla ricognizione diretta sull'opera d'arte originale.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Eroi e dei dell'antichità tra Museo Archeologico e Palazzo Reale

itinerario a tema

Gli alunni impareranno a riconoscere le divinità ascoltando i racconti mitici degli dei e degli eroi più famosi e osservandone la rappresentazione nelle sculture e nei mosaici esposti nel Museo Archeologico Nazionale di Napoli così come nei quadri, negli arazzi e nei soffitti che decorano le fastose sale del Palazzo Reale di Napoli.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Museo di Palazzo Reale

Durata: 2 incontri di h 1.15 ciascuno

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00



## Il segno dei Cesari nei Campi Flegrei

itinerario a tema

Gli studenti saranno guidati alla scoperta dei Campi Flegrei, scenario perfetto dei letterati latini, per raccontare i fasti della Roma imperiale, gli intrighi di potere e i banchetti cui si abbandonavano i Cesari. Gli alunni, condotti da un archeologo, visiteranno il Museo Archeologico dei Campi Flegrei nel Castello di Baia e gli imponenti resti archeologici del complesso termale, approfondendo interessanti aspetti del vivere romano.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico dei Campi Flegrei - Parco archeologico di Baia

Durata: h 2.30

Tariffa: euro 120,00



## I luoghi del mito nei Campi Flegrei

itinerario a tema

Condotti da un archeologo, i giovani visitatori saranno guidati alla scoperta del mito nei Campi Flegrei. Grazie ad un percorso archeologico svolto tra le vestigia greche e romane dell'antica città di Cuma e i capolavori esposti nelle sale del Museo Archeologico dei Campi Flegrei nel Castello di Baia, gli alunni impareranno a riconoscere le divinità, ascoltando i racconti mitici degli dei e degli eroi più famosi della tradizione flegrea.

Per chi: tutte le classi

Dove: Parco Archeologico di Cuma - Museo Archeologico dei Campi Flegrei

Durata: h 2.30

Tariffa: euro 120,00

## L'oracolo della Sibilla cumana

visita - spettacolo

Una visita - spettacolo dedicata ai ragazzi e alle famiglie. Cuma, l'importante centro di cultura greca, deve la sua fama all'oracolo e alla sibilla cumana che contribuirono all'introduzione della cultura greca nel mondo romano. Durante la visita, la figura della Sibilla Cumana è rievocata da un attore, un militare, un grande viaggiatore senza tempo, che si reca nello stesso antro dove l'oracolo ha dimorato per secoli, perchè vorrebbe risolvere gli enigmi della propria vita e ricevere risposte sicure a domande impossibili... risposte che invece ciascuno - inevitabilmente - troverà solo dentro se stesso.

Per chi: 11-12 anni (max 24 alunni)

Dove: Parco Archeologico di Cuma

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 120,00 a gruppo di max 24 alunni; oltre le 24 unità euro 5,00 ad alunno

Quando: h 10.00 e 12.00 dei giorni 5, 6, 7, 8, 9, 11 maggio

Info e prenotazioni: Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00



## Incontrarsi a Puteoli

itinerario a tema

L'itinerario ricostruisce la vita quotidiana degli antichi abitanti di Pozzuoli. Grazie ad un suggestivo percorso archeologico attraverso le imponenti rovine del *Macellum* e dell'Anfiteatro di Pozzuoli, gli alunni potranno ripercorrere i momenti più significativi dell'*otium et negotium* romano, approfondendo gli aspetti del vivere antico.

Per chi: tutte le classi

Dove: *Macellum* di Pozzuoli - Anfiteatro Flavio di Pozzuoli

Durata: h 2.30

Tariffa: euro 120,00



## Sangue e Arena

visita - spettacolo

Nella suggestiva cornice dell' Anfiteatro Campano di Santa Maria Capua Vetere la visita-spettacolo ci riporta all'epoca degli antichi romani, attraverso la rievocazione dello spettacolo più amato dal popolo, il combattimento nell'arena. Sarà l'occasione per parlare della schiavitù antica e moderna e degli articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo approvata, ma ancora oggi ignorata, da grandi e piccoli Stati.

Per chi: 11-12 anni (max 24 alunni)

Dove: Anfiteatro di Santa Maria Capua Vetere

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 120,00 a gruppo di max 24 alunni; oltre le 24 unità euro 5,00 ad alunno

Quando: h 10.00 e 12.00 dei giorni 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 aprile

Info e prenotazioni: Teatro Le Nuvole 081 2395653 - 081 2395666 lun.-ven. ore 9.00-17.00

## arte

### Vita di corte, arredi e manifatture in casa Borbone

visita a tema

L'attività didattica si propone di illustrare i momenti più importanti della vita di corte. Accompagnati da uno storico dell'arte attraverso le fastose sale dell'Appartamento storico del Palazzo Reale di Napoli, gli alunni avranno modo di approfondire le consuetudini, la religione, il cerimoniale, gli svaghi, i divertimenti e l'evoluzione stilistica del mobile napoletano dal XVIII al XIX secolo, della corte borbonica. Gli studenti s'immergeranno, così, nell'atmosfera di corte addentrandosi negli aspetti 'quotidiani' del vivere reale.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Palazzo Reale

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Storie di re attraverso le immagini

visita a tema

Grazie ai soffitti affrescati, ai dipinti, ai vasi e alle statue dei sovrani che decorano la splendida facciata del Palazzo, gli alunni intraprenderanno un viaggio nella storia della nostra città ricostruendo le principali vicende della storia europea ed italiana dal 1400 al 1800. Saranno approfonditi tutti i momenti storici di cui il Palazzo Reale è stato teatro: i fasti del casato spagnolo, le vicende della dinastia borbonica, il decennio francese e la dinastia sabauda.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Palazzo Reale

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## La bottega dell'artista: il ritratto

laboratorio

Gli studenti saranno guidati alla scoperta delle tecniche pittoriche impiegate per realizzare i dipinti che decorano le fastose sale del Palazzo Reale di Napoli. Dopo un'accurata visita incentrata sul tema del ritratto, gli alunni procederanno alla realizzazione di un disegno raffigurante un loro compagno, ricostruendo così dal vivo un momento di vita della bottega.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Palazzo Reale

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Un real bosco in città

laboratorio

Riconoscere e catalogare le specie vegetali più importanti della flora italiana e imparare a considerarle come beni storico-ambientali da tutelare e conservare nel tempo sono gli obiettivi del laboratorio. Articolato in due momenti - il primo dedicato ad una visita guidata nel Bosco di Capodimonte e il secondo al laboratorio - consentirà agli alunni di toccare con mano e vedere dal vivo molte delle cose studiate durante le lezioni scolastiche di scienze naturali. Le informazioni acquisite durante il percorso didattico, saranno verificate in fase di laboratorio dove si procederà alla realizzazione di saggi di erbari.

Per chi: tutte le classi

Dove: Bosco di Capodimonte

Durata: h 3.30

Tariffa: euro 165,00



## La lotta tra Stato e Chiesa le immagini come strumento di potere

visita a tema

Il percorso mira a far comprendere quanto l'arte sia servita a definire vere e proprie strategie di potere. L'itinerario stimolerà la capacità di osservazione e di interpretazione delle immagini da parte degli alunni.

Per chi: prime classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Il Monachesimo: da San Benedetto ai Certosini

visita a tema

Il monachesimo è stato fenomeno di particolare importanza nella storia del Medioevo. La lettura di monumenti come la Certosa di San Martino offre un'occasione per individuare i principali aspetti e modalità di diffusione di tale fenomeno.

Per chi: prime classi

Dove: Certosa e Museo di San Martino

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Il mestiere delle armi

itinerario a tema

### - Il castello fra forma e funzioni

*in collaborazione con l'Istituto italiano dei Castelli*

La visita di Castel Sant'Elmo, dal fossato al piazzale d'armi, e la scoperta del sistema di fortificazioni della città, visibile dall'alto dei bastioni, diventano un modo per svelare le ingegnose trovate dei signori della guerra.

### - Lancia in resta

Tra scontri di uomini armati e scoppi di bombarde, le battaglie storiche rivivono attraverso grandiose immagini e gli strumenti del mestiere. Armature, archi, balestre, lance, fucili e pistole diverranno protagonisti di mille racconti di valorosi guerrieri. Al termine i ragazzi, divisi in squadre, si affronteranno in un metaforico duello dal quale uscirà vincitore chi più saprà.

Per chi: prime classi

Dove: Castel Sant'Elmo - Museo di Capodimonte

Durata: 2 incontri di h 1.30 ciascuno

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00



## Umanesimo e Rinascimento la rivincita dell'uomo

visita a tema

Agli inizi del '400, l'uomo ritrova la sua centralità ed il suo ruolo da protagonista nella storia: attraverso i capolavori dell'epoca, da Masaccio a Giovanni Bellini, si documenteranno i vari aspetti dell'avvenuta rivoluzione culturale.

Per chi: seconde classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Riforma e Controriforma

visita a tema

Il percorso è finalizzato a evidenziare come l'aspra battaglia condotta dalla Chiesa cattolica contro la diffusione delle eresie si rifletta nelle opere d'arte utilizzate come strumento di propaganda e di indottrinamento.

Per chi: seconde classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00

## Il Seicento

itinerario a tema

### - La vita quotidiana

Dai fastosi banchetti ai miseri interni di cucina; dai sontuosi trofei di frutta e fiori che decoravano le dimore nobiliari alle scene di elemosina: un secolo di luci ed ombre, miseria e nobiltà raccontato attraverso le opere di Capodimonte.



### - Il Barocco: personaggi, forme e tecniche

I materiali, le opere e gli artisti che si incontrano nel percorso della Certosa di San Martino rivelano lo spettacolare teatro del Barocco fra arte, storia e letteratura.

Per chi: seconde classi

Dove: Museo di Capodimonte - Certosa e Museo di San Martino

Durata: 2 incontri di h 1.30 ciascuno

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00

## La vita nel '700

itinerario a tema

### - All'origine della Rivoluzione

I fasti della residenza reale arredata con preziosi manufatti e i raffinati quanto esclusivi costumi della vita di corte diventano, in questo percorso, segni evidenti di quella disparità sociale che porterà al crollo dell'antico regime e allo scoppio della Rivoluzione francese.



### - Il giovin signore ovvero la smania delle galanterie

Un universo di raffinate quanto inutili pratiche di vita e il corrispondente armamentario di piccoli e preziosi oggetti consentono di tracciare un suggestivo affresco della giornata tipo del 'giovin signore' del Settecento.



Per chi: seconde/terze classi

Dove: Museo di Capodimonte - Museo Duca di Martina

Durata: 2 incontri di h 1.30 ciascuno

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00

## Napoli e i Napoleonidi

visita a tema

Il nuovo corso della storia passa anche attraverso Napoli. All'inizio dell'Ottocento, la città cambia la sua fisionomia grazie ai molteplici interventi dei sovrani francesi. Mercati, strade, ponti, ma anche i rinnovati arredi della reggia di Capodimonte sono gli strumenti per la conquista del consenso messi in atto dalla politica della grande dinastia dei napoleonidi.

Per chi: seconde/terze classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## La lotta per la libertà il Risorgimento in pittura

visita a tema

Il sentimento di libertà e indipendenza scuote gli uomini dell'Ottocento. L'arte, la letteratura, la musica diventano veicoli di idee nuove. Attraverso le opere della sezione dell'Ottocento si faranno rivivere le forti tensioni, le speranze, gli ideali di quegli uomini che lottarono per la libertà: dai primi moti fino alla breccia di Porta Pia.

Per chi: terze classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## L'uomo e il '900 dalle Avanguardie all'arte dei nostri tempi

visita a tema

La crisi dell'uomo e la scoperta dell'inconscio sono i grandi temi del Novecento fra letteratura, arte e musica. Un percorso compiuto con l'ausilio delle immagini delle più significative opere delle avanguardie storiche e la visita alla sezione di arte contemporanea consentiranno di scoprire le rivoluzionarie novità in termini di contenuti, materiali e tecniche.

Per chi: terze classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Il "Codice...Farnese"

visita a tema

La ricerca di importanti indizi che emergeranno dalla lettura e dalla decodifica delle opere d'arte porterà a svelare il 'mistero' contenuto nelle pagine lacunose di un antico codice.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00

## Faccia a faccia

laboratorio

L'analisi del genere del ritratto e della sua evoluzione nei secoli offrirà spunti e suggerimenti per un originale laboratorio finalizzato alla rielaborazione creativa del ritratto fotografico dei singoli alunni, attraverso la tecnica del collage.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 3.00

Tariffa: euro 165,00

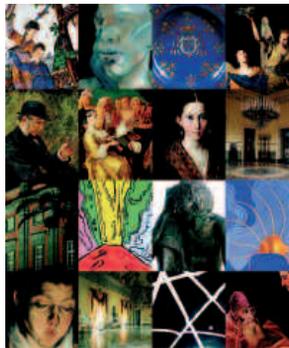


**mostra**

## Omaggio a Capodimonte

visita alla mostra

In occasione del cinquantenario del Museo di Capodimonte, inaugurato come Galleria Nazionale dello Stato Italiano nel maggio 1957, la mostra presenta opere famose di 'ospiti eccellenti': artisti per lo più assenti nelle collezioni permanenti del museo, ma che hanno avuto, nel corso della loro attività, un ruolo significativo per la cultura napoletana e mediterranea. Oltre cinquanta capolavori di artisti quali Caravaggio, Rembrandt, Velázquez, Tiepolo, Goya, Turner, Ingres, Monet, Cézanne, Degas, van Gogh, Toulouse-Lautrec, Kandisky, de Chirico, Picasso, Boccioni, Balla e Basquiat, provenienti dai maggiori musei nazionali e internazionali che omaggiano Capodimonte di questi straordinari prestiti, dialogheranno, in un affascinante confronto per 'assonanze' e 'dissonanze', con le opere delle collezioni permanenti.



Per chi: tutte le classi (max 30 alunni)

Dove: Museo di Capodimonte

Quando: 26 ottobre 2007- 20 gennaio 2008

Durata: h 1.00 base / h 2.00 approfondita

Tariffa: euro 80,00 / euro 100,00

## Una sezione speciale: il presepe

visita a tema

Materiali e tecniche dell'arte presepiale verranno analizzati al fine di comprendere l'evoluzione della tradizione e le peculiarità del presepe napoletano, organizzato in scene che offrono anche spunti di riflessione sulla società del '700.

Per chi: tutte le classi

Dove: Certosa e Museo di San Martino

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Passeggiando in Floridiana

laboratorio

Il Parco, dalla configurazione botanica e atmosfera romantica tipiche del giardino all'inglese, contiene specie arboree particolarmente significative. Gli esemplari raccolti durante il percorso saranno esaminati sotto il profilo scientifico e, in fase di laboratorio, sistemati e classificati in una sorta di erbario.

Per chi: tutte le classi

Dove: Parco della Floridiana

Durata: h 3.00

Tariffa: euro 165,00



## scuola secondaria - Il grado

### percorsi guidati

#### Primo incontro al Museo

Primo approccio al Museo, il percorso, opportunamente adeguato nei contenuti e nelle metodologie comunicative alle differenti fasce scolari, rappresenta un utile strumento per acquisire una conoscenza di base dei Musei, dei Siti archeologici e dei loro principali capolavori. È possibile scegliere fra un percorso base della durata di un'ora e un percorso approfondito di un'ora e trenta.

Per chi: tutte le classi

Dove: tutti i Musei e Siti archeologici

Durata: h 1.00 / h 1.30

Tariffa: euro 70,00 / euro 80,00

### archeologia

#### Preistoria e protostoria nel golfo di Napoli

visita a tema

Tramite un'attenta selezione dei corredi esposti nella sezione di preistoria e protostoria del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, gli studenti conosceranno a fondo i maggiori contesti preistorici (Capri, Pontecagnano, Paestum e l'isola di Ischia). Attraverso l'analisi dei materiali dell'industria litica, della produzione di vasellame, dei metalli e dei corredi funerari, approfondiranno gli usi, i costumi e le principali attività dell'uomo preistorico.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## In viaggio con i Greci dai Campi Flegrei a Neapolis

itinerario a tema

Gli studenti, guidati da un archeologo, ricostruiranno il percorso affrontato dai coloni per comprendere le ragioni che li hanno spinti a lasciare le proprie terre, alla ricerca di luoghi adatti ad attività commerciali e sfruttamento del territorio. La visita sarà divisa in due incontri: il primo appuntamento al Museo Archeologico Nazionale di Napoli dove si analizzeranno i materiali, provenienti da Cuma ed Ischia, esposti nelle sezioni della Preistoria e Protostoria; il secondo appuntamento al Parco archeologico di Cuma offrirà l'osservazione diretta del territorio e delle vestigia greche e romane.



Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Parco archeologico di Cuma

Durata: 2 incontri di h 1.15 e h 1.30

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00

## La collezione egizia

visita a tema



Dopo un'introduzione storico-geografica, gli studenti visiteranno la collezione egizia del Museo Archeologico Nazionale di Napoli analizzando gli aspetti artistici ed estetici dei manufatti esposti per approfondire gli usi e i costumi di questo antico popolo. Particolare attenzione sarà dedicata alla scultura e alle sue forme espressive, al culto dei morti e alla scrittura geroglifica. Le informazioni raccolte nel corso della visita saranno sintetizzate dagli alunni in un questionario che sarà verificato al termine del percorso.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.15

Tariffa: euro 80,00

## Le raccolte pompeiane

visita a tema

Dopo una breve introduzione dedicata alle vicende che hanno condotto alla formazione della collezione, saranno illustrati i principali aspetti della vita delle città vesuviane. Il discorso sarà incentrato su tre fattori fondamentali: la città, la casa, la società. Il percorso di visita comprenderà le sezioni dei mosaici e delle pitture dove saranno esaminate le tecniche di esecuzione. Verrà affrontato l'aspetto della quotidianità attraverso l'osservazione delle suppellettili. Al termine della visita gli alunni compileranno un questionario che sarà verificato alla fine del percorso.



Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.15

Tariffa: euro 80,00

## La collezione Farnese

itinerario a tema

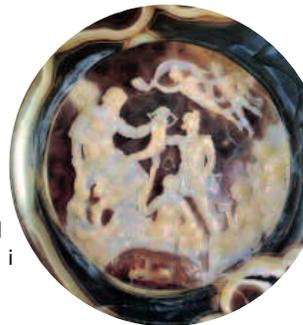
L'itinerario fornirà l'occasione per indagare le circostanze in cui è nata una delle più grandi collezioni d'arte del Rinascimento. La visita sarà divisa in due incontri: il primo appuntamento al Museo Archeologico Nazionale di Napoli dove saranno presentate le sculture della collezione Farnese; il secondo appuntamento al Museo di Capodimonte dove saranno illustrati i dipinti farnesiani

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Museo di Capodimonte

Durata: 2 incontri di h 1.15 ciascuno

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00



## Disegnando al Museo Archeologico

laboratorio

Gli studenti impareranno, con l'aiuto di un archeologo, i principi fondamentali di un'opera scultorea: bellezza, perfezione, forza e sintonia con il mondo circostante. Saranno inoltre illustrati gli strumenti usati dagli scultori e l'evoluzione delle tecniche artistiche. Al termine della visita gli studenti sceglieranno la statua che ha colpito maggiormente la loro attenzione, disegnandola con il materiale loro fornito. Alla fine dell'anno scolastico verrà realizzata una piccola mostra e verranno premiati i tre disegni più belli.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.15

Tariffa: euro 80,00

## Fotografando al Museo Archeologico

laboratorio

Gli alunni accompagnati da un archeologo esperto di tecnica fotografica affronteranno argomenti inerenti la fotografia artistica e i principi di lettura di un'opera d'arte. Gli studenti saranno chiamati a realizzare - con l'ausilio di apparecchi digitali - un book fotografico in modo da cogliere i molteplici aspetti di un'opera attraverso l'uso corretto di luci e ombre. Verrà, così, realizzata una vera e propria mostra di piccoli capolavori in pellicola che sarà allestita alla fine dell'anno scolastico presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli e che vedrà la premiazione del miglior lavoro eseguito.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Un itinerario tattile al Museo Archeologico Nazionale di Napoli

visita tattile

Gli alunni vivranno un'esperienza unica. Condotti da un operatore opportunamente preparato, ascolteranno i contenuti e la storia del Museo procedendo alla ricognizione tattile sull'opera d'arte originale.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Affresco. Un'arte senza tempo

itinerario a tema

L'itinerario, articolato in due incontri, propone una prima giornata dedicata all'arte classica; dopo una breve lezione sulla storia e sulle tecniche, gli studenti saranno guidati alla scoperta della splendida collezione degli affreschi del Museo Archeologico Nazionale. Nel secondo incontro si illustreranno le fastose sale affrescate del Palazzo Reale di Napoli.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale - Museo di Palazzo Reale

Durata: 2 incontri di h 2.00 ciascuno

Tariffa: euro 240,00 ciclo completo di due incontri



## Eroi e dei dell'antichità tra Museo Archeologico e Palazzo Reale

itinerario a tema

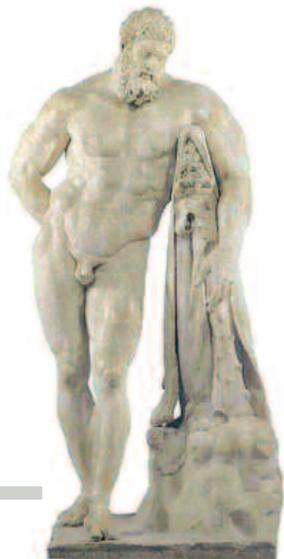
Gli alunni impareranno a riconoscere le divinità ascoltando i racconti mitici degli dei e degli eroi più famosi e osservandone la rappresentazione nelle sculture e nei mosaici esposti nel Museo Archeologico Nazionale di Napoli così come nei quadri, negli arazzi e nei soffitti che decorano le fastose sale del Palazzo Reale di Napoli.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Museo di Palazzo Reale

Durata: 2 incontri di h 1.15 ciascuno

Tariffa: 1 incontro euro 80,00; 2 incontri euro 140,00



## Il segno dei Cesari nei Campi Flegrei

itinerario a tema

Gli studenti saranno guidati alla scoperta dei Campi Flegrei, scenario perfetto dei letterati latini, per raccontare i fasti della Roma imperiale, gli intrighi di potere e i banchetti cui si abbandonavano i Cesari. Gli alunni, condotti da un archeologo, visiteranno il Museo Archeologico dei Campi Flegrei nel Castello di Baia e gli imponenti resti archeologici del complesso termale approfondendo interessanti aspetti del vivere romano.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico dei Campi Flegrei - Parco archeologico di Baia

Durata: h 2.30

Tariffa: euro 120,00



## I luoghi del mito nei Campi Flegrei

itinerario a tema

Condotti da un archeologo, gli studenti saranno guidati alla scoperta del mito nei Campi Flegrei. Grazie ad un percorso archeologico svolto tra le vestigia greche e romane dell'antica città di Cuma e i capolavori esposti nelle sale del Museo Archeologico dei Campi Flegrei nel Castello di Baia, gli alunni impareranno a riconoscere le divinità, ascoltando i racconti mitici degli dei e degli eroi più famosi della tradizione flegrea.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo Archeologico dei Campi Flegrei - Parco archeologico di Baia

Durata: h 2.30

Tariffa: euro 120,00

## Incontrarsi a Puteoli

itinerario a tema

L'itinerario ricostruisce la vita quotidiana degli antichi abitanti di Pozzuoli. Grazie ad un suggestivo percorso archeologico attraverso le imponenti rovine del *Macellum* e dell'Anfiteatro di Pozzuoli, gli alunni potranno ripercorrere i momenti più significativi dell'*otium et negotium* romano, approfondendo gli aspetti del vivere antico.

Per chi: tutte le classi

Dove: *Macellum* di Pozzuoli - Anfiteatro Flavio di Pozzuoli

Durata: h 2.30

Tariffa: euro 120,00



## arte

### Vita di corte, arredi e manifatture in casa Borbone

visita a tema

Accompagnati da uno storico dell'arte attraverso le fastose sale dell'Appartamento storico del Palazzo Reale di Napoli, gli alunni avranno modo di approfondire le consuetudini, la religione, il cerimoniale, gli svaghi, i divertimenti e l'evoluzione stilistica del mobile napoletano dal XVIII al XIX secolo, della corte borbonica. Gli studenti s'immergeranno, così, nell'atmosfera di corte addentrandosi negli aspetti 'quotidiani' del vivere reale.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Palazzo Reale

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



### Storie di re attraverso le immagini

visita a tema

Grazie ai soffitti affrescati, ai dipinti, ai vasi e alle statue dei sovrani che decorano la splendida facciata del Palazzo, gli alunni intraprenderanno un viaggio nella storia della nostra città. Saranno approfonditi tutti i momenti storici di cui il Palazzo Reale è stato teatro: i fasti del casato spagnolo, le vicende della dinastia borbonica, il decennio francese e la dinastia sabauda.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Palazzo Reale di Napoli

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00

### La bottega dell'artista: il ritratto

laboratorio

Gli studenti saranno guidati alla scoperta delle tecniche pittoriche impiegate per realizzare i dipinti che decorano le fastose sale del Palazzo Reale di Napoli. Dopo un'accurata visita incentrata sul tema del ritratto, gli alunni procederanno alla realizzazione di un disegno raffigurante un loro compagno, ricostruendo così dal vivo un momento di vita della bottega.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Palazzo Reale

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Un real bosco in città

laboratorio



Il progetto, articolato in due momenti - il primo dedicato ad una visita guidata nel Bosco di Capodimonte e il secondo al laboratorio - consentirà agli alunni di toccare con mano e vedere dal vivo molte delle cose studiate durante le lezioni scolastiche di scienze naturali. Le informazioni acquisite durante il percorso didattico, saranno verificate in fase di laboratorio dove si procederà alla realizzazione di saggi di erbari.

Per chi: tutte le classi

Dove: Bosco di Capodimonte

Durata: h 3.30

Tariffa: euro 165,00

## Umanesimo e Rinascimento dalle certezze umanistiche alle inquietudini della Maniera

visita a tema



Il ritorno all'antico, i progressi della scienza e della tecnica, la scoperta della prospettiva hanno segnato la nascita del mondo moderno, restituendo all'uomo un posto centrale nell'universo. L'arte e i suoi protagonisti ne sono stati testimoni e artefici al tempo stesso.

Per chi: biennio istituti professionali, terzo anno istituti tecnici e licei

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00

## Attraverso le eresie: la politica delle immagini

visita a tema

La corruzione dello spirito, la diffusione delle eresie, la dura reazione della chiesa della Controriforma hanno minato profondamente le coscienze dell'Europa moderna e le immagini hanno giocato un ruolo determinante nella politica della persuasione.

Per chi: biennio istituti professionali, terzo anno istituti tecnici e licei

Dove: Museo di Capodimonte

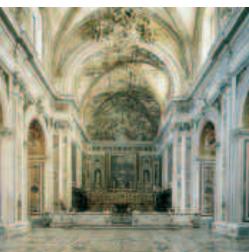
Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Il Barocco: personaggi, forme e tecniche

visita a tema



I materiali, le opere e gli artisti che si incontrano nel percorso della Certosa di San Martino rivelano lo spettacolare teatro del Barocco fra arte, storia e letteratura.

Per chi: biennio istituti professionali, quarto anno istituti tecnici e licei.

Dove: Certosa e Museo di San Martino

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00

## La vita nel '700: all'origine della Rivoluzione

visita a tema

I fasti della residenza reale arredata con preziosi manufatti e i raffinati quanto esclusivi costumi della vita di corte diventano, in questo percorso, segni evidenti di quella disparità sociale che porterà al crollo dell'antico regime e allo scoppio della Rivoluzione francese.

Per chi: biennio istituti professionali, quarto anno istituti tecnici e licei

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## Napoli e i Napoleonidi

visita a tema

Il nuovo corso della storia passa anche attraverso Napoli. All'inizio dell'800, la città cambia la sua fisionomia grazie anche ai molteplici interventi dei sovrani francesi. Mercati, strade, ponti, ma anche i rinnovati arredi della reggia di Capodimonte sono gli strumenti per la conquista del consenso messi in atto dalla politica della grande dinastia dei napoleonidi.

Per chi: biennio istituti professionali; quarto/quinto anno istituti tecnici e licei

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## La lotta per la libertà: il Risorgimento in pittura

visita a tema

Il sentimento di libertà e indipendenza scuote gli uomini dell'Ottocento. L'arte, la letteratura, la musica diventano veicoli di idee nuove. Attraverso le opere della sezione dell'Ottocento si faranno rivivere le forti tensioni, le speranze, gli ideali di quegli uomini che lottarono per la libertà: dai primi moti fino alla breccia di Porta Pia.

Per chi: biennio istituti professionali, quinto anno istituti tecnici e licei

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## L'uomo e il '900: dalle Avanguardie all'arte dei nostri tempi

visita a tema

La crisi dell'uomo e la scoperta dell'inconscio sono i grandi temi del '900 fra letteratura, arte e musica.

Un percorso compiuto con l'ausilio delle immagini delle più significative opere delle avanguardie storiche e la visita alla sezione di arte contemporanea consentiranno di scoprire le rivoluzionarie novità in termini di contenuti, materiali e tecniche.

Per chi: triennio istituti professionali, quinto anno istituti tecnici e licei

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## L' Italia repubblicana: il bene pubblico, diritti e doveri

visita a tema

Il Museo statale inteso come bene pubblico è un segno forte e audace della nuova Italia repubblicana. Un itinerario che attraverso le opere del Museo di Capodimonte e la loro storia sveli compiti e funzioni delle strutture istituzionali e il nuovo concetto di Bene Culturale.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## 5 secoli di guerra: una proposta di pace

visita a tema

Attraverso le armi e le battaglie rappresentate in dipinti e arazzi è possibile ripercorrere l'evoluzione tecnica della guerra e constatare che, nel corso dei secoli, gli eventi bellici sono stati sempre più sanguinosi e distruttivi. Non è forse meglio imparare a fare la 'pace'?

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Capodimonte

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



mostra

## Omaggio a Capodimonte

visita alla mostra

In occasione del cinquantenario del Museo di Capodimonte, inaugurato come Galleria Nazionale dello Stato Italiano nel maggio 1957, la mostra presenta opere famose di 'ospiti eccellenti': artisti per lo più assenti nelle collezioni permanenti del museo, ma che hanno avuto, nel corso della loro attività, un ruolo significativo per la cultura napoletana e mediterranea. Oltre cinquanta capolavori di artisti quali Caravaggio, Rembrandt, Velázquez, Tiepolo, Goya, Turner, Ingres, Monet, Cézanne, Degas, van Gogh, Toulouse-Lautrec, Kandisky, de Chirico, Picasso, Boccioni, Balla e Basquiat, provenienti dai maggiori musei nazionali e internazionali che omaggiano Capodimonte di questi straordinari prestiti, dialogheranno, in un affascinante confronto per 'assonanze' e 'dissonanze', con le opere delle collezioni permanenti.

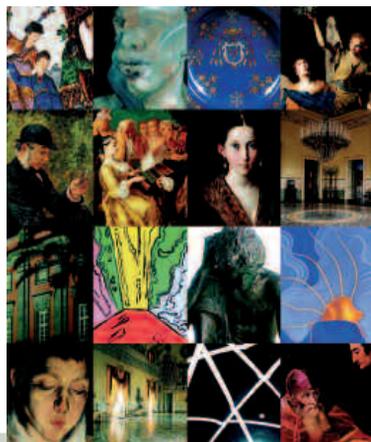
Per chi: tutte le classi (max 30 alunni)

Dove: Museo di Capodimonte

Quando: 26 ottobre 2007- 20 gennaio 2008

Durata: h 1.00 base / h 2.00 approfondita

Tariffa: euro 80,00 / euro 100,00



mostra

### Salvator Rosa, tra mito e magia

visita alla mostra

Una grande rassegna di dipinti, disegni e incisioni provenienti da prestigiosi musei e collezioni italiane e straniere illustra l'opera di uno dei protagonisti della pittura napoletana del Seicento in un suggestivo percorso fra composizioni di soggetto sacro e profano, temi filosofici e alchemici.

Per chi: tutte le classi

Dove: Museo di Capodimonte

Quando: 18 aprile - 29 giugno 2008

Durata: h 1.00 base / h 2.00 approfondita

Tariffe: euro 80,00 / euro 100,00



### Una sezione speciale: il presepe

visita a tema

Materiali e tecniche dell'arte presepiale verranno analizzati al fine di comprendere l'evoluzione della tradizione e le peculiarità del presepe napoletano, organizzato in scene che offrono anche spunti di riflessione sulla società del '700.

Per chi: biennio istituti tecnici e professionali, terzo e quarto anno licei

Dove: Certosa e Museo di San Martino

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



### Da Neapolis a Napoli storia della città per immagini

visita a tema

Imparare la storia utilizzando insolite fonti: dipinti, incisioni, sculture raccontano 'per immagini' i principali eventi della storia di Napoli.

Per chi: biennio istituti professionali, tutte le classi di istituti tecnici e licei

Dove: Certosa e Museo di San Martino

Durata: h 1.30

Tariffa: euro 80,00



## attività di stage

**da settembre 2007 a giugno 2008**

La ormai consolidata esperienza di Progetto Museo, Le Nuvole e Pierreci nella programmazione, gestione e realizzazione di attività di stage, effettuata nell'ambito dei corsi postqualifica delle aree di specializzazione delle scuole secondarie di II grado, nonché dei tirocini previsti da numerosi corsi universitari e postuniversitari di alta formazione, ha già prodotto una serie di convenzioni con istituti scolastici e universitari, sia italiani che stranieri.

Gli stage, spesso curati sia per la parte teorica (lezioni in aula) che per quella pratica (nei musei) sviluppano i seguenti temi:

- la conoscenza e valorizzazione del patrimonio museale
- l'individuazione di strategie utili alla divulgazione
- le attività di catalogazione, monitoraggio e censimento di beni culturali
- le azioni di manutenzione e restauro
- la conoscenza e valorizzazione del patrimonio archeologico e storico artistico napoletano
- la didattica dei beni culturali
- l'uso delle opere d'arte per la rielaborazione creativa

Dove:

Museo di Capodimonte

Museo di San Martino

Museo Archeologico Nazionale



# modalità di prenotazione e pagamento

## Gli insegnanti potranno orientarsi fra le seguenti proposte:

1. percorsi guidati (primo approccio a musei e siti archeologici)
2. visite a tema
3. laboratori
4. itinerari a tema (percorso fra più musei e/o siti archeologici)
5. visite alle mostre
6. visite - spettacolo
7. visite tattili
8. stage

## Prenotazione obbligatoria solo ingresso e visita guidata:

UFFICIO SCUOLA MUSIS

tel. 848 800 288

fax 081.19720473

(da lunedì a sabato ore 9.00-13.30 / 14.30-17.00)

## Modalità di pagamento dei servizi didattici:

- anticipato con bonifico bancario o postale
- in contanti alle biglietterie dei musei

## Agevolazioni:

Sono previste tariffe scontate per tutte le attività didattiche, escluse quelle connesse alle mostre, a partire dalla undicesima attività prenotata. Chiamando l'Ufficio Scuola è possibile prenotare un incontro presso la scuola per avere tutte le informazioni relative alla possibilità di accedere alle nostre vantaggiose offerte che garantiscono agevolazioni economiche e organizzative.

**infotel: Ufficio Scuola Musis 848 800 288**

## Gratuità d'ingresso:

previa presentazione alle biglietterie dell'elenco nominativo degli alunni e degli insegnanti accompagnatori (1 ogni 10 alunni), firmato dal capo d'istituto.

Le mostre, in alcuni casi, prevedono il pagamento del biglietto d'ingresso ridotto per gli alunni.



# info visite - spettacolo

ufficio scuola le nuvole 081.239.5653 - 081.239.5666 / lunedì-venerdì ore 9.00 - 17.00  
www.lenuvole.com / info@lenuvole.com

## prenotazioni

informarsi della disponibilità dei posti e delle date, dopo gli accordi scrivere con chiarezza e inviare fax del modulo prestampato sulle pagine finali di questo catalogo. Alla conferma della prenotazione verrà inviato il plico didattico per preparare in classe gli alunni.

## orari

arrivo al sito museale/archeologico 30' prima dell'inizio, disbrigo delle pratiche di biglietteria, consegna elenco docenti/alunni su carta intestata della scuola; durata da 90' a 120' i ragazzi saranno ordinati per classi, che entreranno una alla volta, ad intervalli di 5/10 minuti.

## variazioni

si accettano entro 20 giorni dalla data prenotata, tramite fax o e-mail, dopo tale termine la scuola è tenuta a pagare la penale del 50% del costo dei biglietti prenotati; il giorno stesso dell'attività NON sono più ammesse variazioni.

## consigli

abiti e scarpe comode, nei musei è vietato portare zaini, borse e ombrelli, scattare foto, consumare cibo e bevande di qualsiasi tipo, si consiglia di lasciare tutto sui bus o guardaroba, se presente; a fini didattici è sconsigliata la presenza dei genitori.

## costi: visite - spettacolo

visite-spettacolo euro 120,00 a gruppo, di max 24 unità, ogni studente oltre le 24 unità euro 5,00 a persona; Annurka euro 150,00 a gruppo, di max 25 unità, ogni studente oltre le 25 unità euro 6,00 a persona.

## pagamenti

in contanti il giorno stesso della visita, o bonifico su c/c bancario da effettuare prima del giorno prenotato inviare fax della ricevuta del versamento.

## trasporti

il trasporto studenti è a carico della scuola; sono previste tariffe agevolate con la ditta De Angelis di Napoli 081.7437700, 081.7410473

## gratuità

l'omaggio-insegnante ogni 10 ragazzi - adulti accompagnatori: costo visita + biglietto d'ingresso al Museo o Mostra (non prenotabili).

## repliche esclusive

sono disponibili repliche in esclusiva per gruppi o enti su richiesta, in altre date e orari da concordare.

## disabilità

nessuna discriminazione per modalità e costi: la partecipazione è gratuita solo per l'insegnante accompagnatore.

**modulo prenotazione** (nella pagina successiva)

**schede, percorsi e materiali didattici sono scaricabili dal sito [www.lenuvole.com](http://www.lenuvole.com)**

## prenotazione visita spettacolo nei musei e siti archeologici

Richiesta prenotazione di uno spettacolo da fotocopiare,  
compilare in modo chiaro e inviare al fax 081.2395653

Eventuali modifiche vi saranno comunicate entro 20 giorni dalla data prenotata.  
In caso contrario il presenta fax è un impegno alla partecipazione nei termini qui riportati.

### il sottoscritto

\_\_\_\_\_

indirizzo privato (*facoltativo*) \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

### insegnante c/o la scuola

\_\_\_\_\_

indirizzo \_\_\_\_\_

città \_\_\_\_\_ provincia \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_

dir. scolastico a.s. 2007/2008 \_\_\_\_\_

### prenota

\_\_\_\_\_

titolo visita \_\_\_\_\_

che si effettuerà in data \_\_\_\_\_ orario \_\_\_\_\_

luogo \_\_\_\_\_

n° \_\_\_\_\_ posti per studenti di classe \_\_\_\_\_

n° \_\_\_\_\_ posti per insegnanti (max 1 omaggio ogni 10 studenti) \_\_\_\_\_

gli alunni saranno suddivisi in n° gruppi da studenti ciascuno \_\_\_\_\_

verserò quindi euro \_\_\_\_\_,00 secondo le modalità indicate in basso.

### confermo di aver preso visione delle modalità di partecipazione

Preso atto dell'informativa presente all'indirizzo [www.lenuvole.com/informativa.html](http://www.lenuvole.com/informativa.html), e consapevole che ho piena libertà di scelta, ma che in caso di rifiuto il titolare non potrà inviarmi comunicazioni, esprimo il mio consenso al trattamento per la raccolta e conservazione dei miei dati personali da parte di Le Nuvole Società Cooperativa, al fine della comunicazione agli utenti di attività culturali e ricreative.

data \_\_\_\_\_ firma e timbro della scuola \_\_\_\_\_

### modalità di pagamento

1) CONTANTI il giorno dello spettacolo al referente de Le Nuvole

2) BONIFICO BANCARIO intestato a: Le Nuvole soc. cooperativa / cc. 20229953 / Banca Intesa / filiale 561 Cilea, Napoli / CAB 3546 / ABI 3069 / CIN P (il giorno della visita consegnerò alla biglietteria copia del bonifico bancario)

il presente fax è un impegno alla partecipazione nei termini qui riportati

## incontri con i docenti

### Presentazione dei programmi - educational

**- Martedì 30 ottobre 2007**

**h 10.00 Museo di Capodimonte / h 15.00 Museo di Palazzo Reale**

Presentazione ufficiale dei programmi didattici dell'anno scolastico 2007-2008 con un'ampia proposta di progetti didattici, seminari e stages rivolti sia agli alunni che ai docenti.

Al termine sarà possibile seguire una breve dimostrazione della visita alla mostra *Omaggio a Capodimonte*. Dopo una pausa pranzo e il trasferimento a Palazzo Reale, i docenti potranno assistere alla nuova visita spettacolo *Ballo a corte: una favola 'reale'* realizzata da Le Nuvole in collaborazione con Pierreci e Progetto Museo nell'ambito della rassegna Teatro & Arte.

**- Mercoledì 31 ottobre 2007**

**h 11.00 Museo Archeologico Nazionale**

I docenti potranno assistere alla visita a tema *La Collezione Farnese*

Prenotazione obbligatoria entro il 25 ottobre  
tramite modulo fax (vd. pagina successiva) da inviare allo 081.19720473  
**infotel. Ufficio Scuola Musis 848.800.288**

### Mostra "Museo chiama - Scuola risponde"

**Venerdì 25 maggio 2007**

**h 11.00 Museo Nazionale di Capodimonte**

La Mostra didattica "Museo chiama - Scuola risponde", giunta alla sua decima edizione, quest'anno si rinnova e presenta gli elaborati realizzati dalle scuole per il Concorso di idee "Invito ad Arte". Il concorso, finalizzato a diffondere la conoscenza dei Musei napoletani attraverso l'ideazione e la realizzazione di cartoline promozionali da inviare alle scuole europee, vedrà la premiazione, presso l'Auditorium di Capodimonte, dei primi tre classificati fra i partecipanti delle scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado. Inoltre, nei portici dei cortili del Museo, saranno esposti tutti gli elaborati presentati dalle scuole. *Il bando del concorso è scaricabile dal sito [www.lenuvole.com](http://www.lenuvole.com)*

### Incontri di Archeologia

**ottobre 2007 - maggio 2008**

**Museo Archeologico Nazionale**

Il Servizio Educativo della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Napoli e Caserta propone il tredicesimo ciclo di conferenze "Incontri di Archeologia" destinato ai docenti degli istituti scolastici di ogni ordine e grado. La partecipazione è gratuita; ai docenti viene rilasciato un attestato di presenza; è necessaria la prenotazione; il programma, può essere ritirato presso la sede del Servizio Educativo del Museo Archeologico o richiesto a:

**tel. 081.4422270-73, fax 081.440013 [archeona@arti.beniculturali.it](mailto:archeona@arti.beniculturali.it)**

## invito - modulo di prenotazione educational

**Martedì 30 ottobre 2007**, h 10.00 Museo di Capodimonte - h 15.00 Museo di Palazzo Reale

**Mercoledì 31 ottobre 2007**, h 11.00 Museo Archeologico Nazionale

**prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti  
da fotocopiare, compilare e inviare a Ufficio Scuola Linea d'arte  
fax 081.19720473 email info@lineadarte.it**

La partecipazione è gratuita e riservata solo agli insegnanti.  
Sono disponibili 3 ingressi per ogni scuola. Si raccomanda la puntualità.

### il sottoscritto

\_\_\_\_\_

indirizzo privato (*facoltativo*) \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_

cell. \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_

### insegnante della scuola

\_\_\_\_\_

indirizzo \_\_\_\_\_

città \_\_\_\_\_ provincia \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_

dir. scolastico a.s. 2007/2008 \_\_\_\_\_

### prenota

per il/i Museo/i \_\_\_\_\_

n. \_\_\_\_\_ posti per insegnanti in elenco

1) nome e cognome \_\_\_\_\_

2) nome e cognome \_\_\_\_\_

3) nome e cognome \_\_\_\_\_

data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

Informativa di Le Nuvole Soc. Coop ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/03 Gentile utente, desideriamo informarLa che i Suoi dati personali - raccolti direttamente presso di Lei o fornitici - saranno utilizzati da parte di "le nuvole", nel pieno rispetto dei principi fondamentali, dettati dalla direttiva 95/46/CE del Parlamento Europeo relativa alla tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali e della circolazione dei dati... *vedi su:* **www.lenuvole.com**