



Musica per *Carlo*
le meraviglie del settecento
in *Floridiana*



I CONCERTI SONO GRATUITI PER I VISITATORI DOTATI DI BIGLIETTO DI INGRESSO AL MUSEO FINO AD ESAURIMENTO POSTI
CAPIENZA MASSIMA 80 PERSONE

LE VISITE SONO DESTINATE A 2 GRUPPI DI MASSIMO 30 PERSONE CIASCUNO
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

INFO: PROGETTO MUSEO - TEL. 081.440438
(lun.-ven. ore 10,00-14,00)

[facebook.com/GolfoMistico](https://www.facebook.com/GolfoMistico)

Musica per *Carlo*
le meraviglie del settecento
in *Floridiana*



MAGGIO | GIUGNO
2016

MUSEO
DUCA DI MARTINA

PROGETTO A CURA DI
ASSOCIAZIONE MUSICALE GOLFO MISTICO

IN COLLABORAZIONE CON
POLO MUSEALE DELLA CAMPANIA
E ASSOCIAZIONE PROGETTO MUSEO

I CONCERTI SONO GRATUITI PER I VISITATORI DOTATI DI BIGLIETTO DI INGRESSO AL MUSEO FINO AD ESAURIMENTO POSTI
CAPIENZA MASSIMA 80 PERSONE

SABATO **21** MAGGIO
GRAN GALLERIA ORE 19,00

CONCERTO
LE MERAVIGLIE
DEL '700 NAPOLETANO

ORCHESTRA DA CAMERA
LA REAL CAPPELLA DI NAPOLI

IVANO CAIAZZA *DIRETTORE*
BERNARD LABIAUSSE *FLAUTO SOLISTA*
MUSICHE DI D. SARRO, N. JOMMELLI,
G. MARINELLI, A. PRATI, G. MANNA

VISITA GUIDATA
"LE PORCELLANE DELLA
REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE"

La visita approfondisce la storia di una delle principali manifatture borboniche, quella della Real Fabbrica di Capodimonte, ripercorrendone caratteristiche tecniche, formali e stilistiche.



DOMENICA **29** MAGGIO
GRAN GALLERIA ORE 11,30

CONCERTO
LE GALANTRIES
W.A. MOZART

SONATA IN DO MAGGIORE K296
- ALLEGRO VIVACE - ANDANTE SOSTENUTO
- RONDEAU ALLEGRO

SONATA IN SOL MAGGIORE K301
- ALLEGRO CON SPIRITO - ALLEGRO

SONATA IN MI MINORE K304
- ALLEGRO - TEMPO DI MENUETTO

SEI VARIAZIONI SUL TEMA "HÉLAS,
J'AI PERDU MON AMANT" K360

GIACOMO SERRA, *PIANOFORTE*
SALVATORE LOMBARDO, *VIOLINO*

VISITA GUIDATA
"OBJETS DE VERTU, LUSO
E PIACERE NELL'EUROPA DEL '700"

Tabacchiere, astucci, odorini, nécessaire, bastoni da passeggio e orologi da taschino, realizzati da raffinati artigiani nei materiali più disparati e preziosi, costituiscono irrinunciabili accessori della moda maschile e femminile del Sette e Ottocento. La visita ne svelerà caratteristiche tecniche, peculiarità stilistiche e 'galatei' d'uso.



DOMENICA **5** GIUGNO
GRAN GALLERIA ORE 11,30

LA DIRINDINA
INTERMEZZO BUFFO IN UN ATTO
DI DOMENICO SCARLATTI

ILARIA IAQUINTA, *SOPRANO*
ANGELO BONAZZOLI, *CONTRALTISTA*
ROSARIO NATALE, *BASSO*
ORCHESTRA DA CAMERA
LA REAL CAPPELLA DI NAPOLI
IVANO CAIAZZA, *DIRETTORE*
FILIPPO ZIGANTE, *REGIA*

VISITA GUIDATA
"LE MASCHERE DELLA COMMEDIA
DELL'ARTE NELLE PORCELLANE DEL
DUCA DI MARTINA"

Arlecchino, Pantalone, Pulcinella e le altre maschere della Commedia dell'Arte saranno il filo conduttore di un percorso di visita trasversale alle varie manifatture di porcellana europea attestando la grande fortuna di questo tema teatrale nelle arti decorative del XVIII secolo.



DOMENICA **12** GIUGNO
GRAN GALLERIA ORE 11,30

LA FURBA
E LO SCIOCCO

INTERMEZZO BUFFO IN UN ATTO
DI DOMENICO SARRO

ILARIA IAQUINTA, *SOPRANO*
ANTONIO DE LISIO, *BASSO*
ORCHESTRA DA CAMERA
LA REAL CAPPELLA DI NAPOLI
IVANO CAIAZZA, *DIRETTORE*
FILIPPO ZIGANTE, *REGIA*

VISITA GUIDATA
"TEMI GALANTI NELLE PORCELLANE
DEL MUSEO DUCA DI MARTINA"

Concerti, danze, scenette campestri e galanti, frequenti soggetti di statuine e decorazioni di molte porcellane prodotte dalle varie manifatture europee nel corso del Settecento, testimoniano della stretta contaminazione stilistica fra i diversi linguaggi: da quello teatrale e musicale a quello letterario e artistico.



Musica
per Carlo

le meraviglie
del settecento in Floridiana