

Il progetto **MUSEO PER TUTTI**, ideato da L'abilità Onlus insieme alla Fondazione De Agostini, è un progetto nazionale che rende accessibili musei e luoghi di cultura mettendo a disposizione dei visitatori con disabilità intellettiva e dei loro caregiver:

- **guide cartacee** e scaricabili online in Easy to Read e Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA) per entrare nel Museo facilmente e comprendere le opere d'arte;
- **personale educativo**, appositamente formato per l'inclusione, disponibile, a seconda del Museo, a un servizio di visita guidata.

Le guide di Museo per tutti sono lo strumento pedagogico che permette agli studenti con disabilità intellettiva di vivere un'esperienza inclusiva all'interno del Museo o luogo di cultura.

All'interno della guida Museo per tutti è possibile trovare:

1. La **GUIDA SOCIALE**, una raccolta di schede sintetiche che spiega come affrontare e vivere la nuova esperienza tra le sale del museo.
Si tratta di uno strumento fondamentale per preparare la persona con disabilità intellettiva anticipandole le regole da rispettare e quei fattori che possono causare stress e paura. Questa sezione può essere di supporto all'educatore e all'insegnante che conoscendo l'alunno con disabilità intellettiva può così scegliere il percorso più adeguato.
2. La **MAPPA ORIENTATIVA** che guida in modo semplice il visitatore all'interno del museo.
3. Quando necessario viene inserita la **MAPPA SENSORIALE** in cui è segnalata la presenza di tutti gli aspetti sensoriali che possono creare fastidio o al contrario piacere (rumorosità, affollamento degli ambienti, presenza di materiali multisensoriali).
4. La **STORIA DEL MUSEO** per permettere un approfondimento storico su cosa sia quel museo e le sue caratteristiche.
5. Un **PERCORSO DI VISITA** dove sono selezionate circa 10 o 12 opere, oggetti o spazi che vengono spiegati attraverso descrizioni semplificate ma ricche di dettagli. All'interno delle schede, le fotografie accompagnano lo sguardo nella scoperta degli elementi fondamentali dell'opera.

La guida **Museo per tutti** può essere utilizzata per diverse attività in classe e poi al museo:

- per **preparare gli studenti alla visita** attraverso la lettura della guida sociale e la realizzazione di strumenti più personalizzati come ad esempio agende visive, quaderni esperienziali, cartelloni da collocare in classe
- come supporto visivo **durante il corso della visita** insieme ai materiali personalizzati realizzati in preparazione alla visita

- per **rivivere l'esperienza una volta conclusa**, usando la guida come supporto pratico per ricordare e condividere gli apprendimenti e le emozioni provate oppure per realizzare postattività inerenti alla visita.

Tutto questo materiale permette allo studente con disabilità cognitiva di vivere un'esperienza arricchente e inclusiva insieme ai propri compagni, nel rispetto dei suoi bisogni, ma rappresentano anche un utile supporto alla didattica per l'intero gruppo classe.

Il linguaggio Easy to read permette di avvicinarsi al mondo dell'arte, dell'archeologia e dell'architettura in modo semplice e diretto, proponendo spiegazioni dei termini più complessi e permettendo di ampliare il vocabolario degli alunni di tutti i cicli di studio.

Le descrizioni costruite con le associazioni di immagini e testo aiutano a sviluppare le capacità osservative e attentive rendendo lo sguardo dei ragazzi sempre più *allenato* alla lettura delle opere d'arte.

L'obiettivo, infatti, di **Museo per tutti** è avvicinare il mondo della cultura ad ogni persona, superando etichette, definizioni e diagnosi al fine di rendere ciascuno capace di godere del patrimonio storico, artistico e naturalistico secondo i propri tempi e le proprie competenze, allargando i confini della propria esperienza di vita.